



Arqueólogos realizan hallazgos en Los Tuxtlas **13**



Encuentro de Ecocrítica y Ecopoética celebró el humanismo **14**

universo

el periódico de los universitarios



Año 13 / 555 / Marzo 24 de 2014 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

Estudiantes unen a la UV y China

15, 16-17



general

Biólogo estudia anfibios en peligro de extinción **5**

Físicos difunden investigación a nivel internacional **6**

HEGO capacita a su personal **7**

CIB realizó simposio de bioética **9**

PEDPA fortalece docencia **12**

Campus

UV y STPS promueven inserción laboral **19**

Pez león y damisela real arriban a costas veracruzanas **20**

Universitarios conmemoraron Día Internacional de la Mujer **21**

Cultura

Inició el Festival "Miguel Vélez Arceo" **25**

Irma Villalobos expone en el MAX **29**

deportes

Carrera *Fesapauv* se realizó con éxito **31**



Entrevista con Ernesto Ruelas **10-11**



57 años de *La Palabra y el Hombre* **26-27**



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Adriana Vivanco Gutiérrez

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Paola Cortés Pérez,
José Luis Couttolenc Soto

Consejo Editorial
Mario Miguel Ojeda Ramírez, Jaqueline
del Carmen Jongitud Zamora, Enrique
Vargas Madrazo, Agustín del Moral,
Emil Awad, Celia del Palacio Montiel,
María del Rocío Ojeda Callado

Corresponsalías

• **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez

Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22310
Boca del Río

• **Córdoba-Orizaba:**

Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba

• **Poza Rica-Tuxpan:**

Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica

• **Coatzacoalcos-Minatitlán:**

Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo
Karlo H. Reyes Luna

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujero Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

Universo es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México. **Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746. Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.) **Tiraje semanal:** 15 mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

Facultad de Contaduría y Administración, *campus* Xalapa
Posgrado en Estudios Organizacionales de la UAM, Unidad Iztapalapa
Red Mexicana de Investigadores en Estudios Organizacionales (REMINEO)
Cuerpo Académico UV CA 126 Estudios Organizacionales

Invitan al



Coloquio Internacional

de Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación
en Análisis Organizacional

Universidad, organizaciones y la sociedad del conocimiento

22 y 23 de mayo de 2014

A. Conferencistas magistrales de nivel internacional

B. Panel magistral

C. Mesas temáticas de discusión:

1. Las organizaciones en la sociedad del conocimiento
2. Prácticas de responsabilidad social en las organizaciones
3. Gestión y desarrollo sustentable
4. Universidades, investigación y transformación social
5. Vida simbólica en las organizaciones de la sociedad del conocimiento
6. Emprendimiento en las micro, pequeñas y medianas empresas
7. Organizaciones públicas en el siglo XXI

D. Reunión de nodos de colaboración de la REMINEO

Cuotas de recuperación

Ponentes: Hasta el 1 de marzo, \$2,000.00 MXN. A partir del 2 de marzo, \$2,500.00 MXN
Asistentes: Hasta el 1 de marzo, \$1,000.00. A partir del 2 de marzo, \$1,500.00 MXN

Informes y envío de trabajos: xlcoloquio.caygiao@gmail.com

Inscripción: www.uv.mx/fca/xlcoloquio2014/

Sede: Xalapa, Veracruz, México

Informes: Facultad de Contaduría y Administración

Teléfono: 8421700, extensiones 11742, 11743 y 11744



Universidad Veracruzana



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuv



@ComunicacionUV

► En sistemas de salud

UV y SS impulsarán investigaciones

Proyecto del Instituto de Salud Pública fue seleccionado para ser financiado por la Unión Europea

KARINA DE LA PAZ REYES

La Universidad Veracruzana (UV) y la Secretaría de Salud de Veracruz (SS) firmaron un convenio para desarrollar el proyecto de investigación "Impacto de las estrategias de integración de la atención en el desempeño de las redes de servicios de salud en diferentes sistemas de salud de América Latina" (Equity-LA II) financiado por la Comisión Europea.

La ceremonia, efectuada el 13 de marzo en la Sala de Juntas de la Rectoría, fue presidida por la rectora Sara Ladrón de Guevara González, y el titular de la SS, Juan Antonio Nemi Dib. La Rectora destacó que el proyecto del Instituto de Salud Pública (ISP) de la UV fue seleccionado por la Unión Europea para ser financiado, de entre mil 173 que se presentaron a la convocatoria lanzada por el Séptimo Programa Marco Cooperación en Salud, cuyo objetivo estratégico



Juan Antonio Nemi Dib y Sara Ladrón de Guevara

es apoyar investigaciones en sistemas de salud de países de renta media y baja.

"Este esfuerzo exitoso de vinculación internacional y colaborativo entre instituciones y sus investigadores muestra que podemos seguir avanzando en este camino institucional."

El propósito general del proyecto, explicó, es evaluar la eficacia de las diferentes estrategias

de integración de la atención, con miras a mejorar la coordinación y la calidad de los servicios de las redes integradas de salud en los diferentes sistemas sanitarios de AL, prestando especial atención a las enfermedades crónicas.

Para llevar a la práctica el proyecto Equity-LA II, de acuerdo con la metodología expuesta por las investigadoras, es preciso contar con el apoyo institucional de las

autoridades de salud, con el personal y usuarios de estos servicios, a fin de encontrar las oportunidades que permitan mejorar el funcionamiento de las redes.

La investigación se desarrollará de manera simultánea en nueve instituciones de México, Argentina, Brasil, Chile, Uruguay, Colombia, Bélgica y España.

"La casa de estudios refrenda así su plena disposición a colaborar con

el gobierno estatal, en la solución de los principales problemas sociales que enfrenta nuestra patria chica", destacó la Rectora.

En su intervención Nemi Dib expresó que "ciertamente hay, no sólo empatía y colaboración, sino una verdadera simbiosis entre la administración de los Servicios de Salud y la Universidad".

Recordó que ambas instituciones tienen firmado un convenio marco muy ambicioso. "No tengo duda de que una vez más se consolida una práctica no de correlación, no sólo de afecto y de empatía, sino de verdadera complicidad".

En el acto también participaron María Luisa Vázquez Navarrete, coordinadora general de Equity-LA II y representante del Consorcio de Salud y Social de Cataluña, España; Osvaldo Artaza Barrios, asesor en servicios y sistemas de salud de la Organización Panamericana de la Salud (OPS) e integrante del Comité Científico Nacional del proyecto; así como Angélica Ivonne Cisneros Luján, investigadora del ISP e investigadora principal del proyecto en México.

María Luisa Vázquez y Osvaldo Artaza elogiaron el trabajo y la trayectoria de la máxima casa de estudios de la entidad. En tanto, Ivonne Cisneros explicó de manera minuciosa el desarrollo del proyecto.

Para dar seguimiento al proyecto se instaló un comité técnico y un comité científico, ambos de carácter nacional.

Funcionario de la SEGIB elogió a la UV

DAVID SANDOVAL

El director para México, Cuba y República Dominicana de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB), Manuel Guedán Menéndez, dictó el 13 de marzo una conferencia en la Universidad Veracruzana (UV) y consideró a este evento académico como el primero de la XXIV Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, que habrá de celebrarse en nuestro estado en diciembre próximo.

La conferencia que a propósito del encuentro multinacional dictó Guedán Menéndez contó con la presencia de la rectora de la UV, Sara Ladrón de Guevara; la secretaria académica, Leticia Rodríguez Audirac; el secretario de la Rectoría, Octavio Ochoa Contreras; el representante de la UV en la capital del país, José Sadot Rivera Banuet; y Adolfo Mota Hernández, titular de la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV), en representación del gobernador Javier Duarte de Ochoa.

En su mensaje, transmitido vía videoconferencia a todos los *campus*, Guedán Menéndez destacó la importancia de la máxima casa de estudios de Veracruz, pues la edición 2014 de la Cumbre "considerado el máximo evento de cooperación continental" estará dedicada a la educación, innovación y cultura.

"Es lógico que el primer acto de dicha cumbre sea en la Universidad Veracruzana porque tiene que aportar mucho a todo el proceso de preparación de la misma", manifestó.

La XXIV Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno reunirá a representantes de 22 países de habla hispana y portuguesa de América y Europa los días 8 y 9 de diciembre en el puerto de Veracruz.

Al respecto, el doctor en Ciencia Política por la Universidad Complutense de Madrid y académico de la

Universidad de Alcalá, expresó que a pesar de las divisiones ideológicas y económicas, la educación de calidad es una preocupación constante en las democracias latinoamericanas, hecho por el cual se abordará en el evento que se realizará en diciembre.

"Se han esforzado en hacer una universidad vinculada con la sociedad", destacó, en particular el modelo de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) que busca dar respuesta a los problemas de la sociedad.

"Además de producir profesionales de calidad, la Veracruzana está formando ciudadanos responsables capaces de asumir los retos que afrontan nuestras universidades."

El funcionario exhortó a los miembros de la comunidad universitaria y la sociedad a participar en los debates previos a la reunión con la intención de construir una agenda para el evento.

A nombre de la institución, la Rectora agradeció la visita del funcionario y destacó que el encuentro se asocia con la meta de internacionalización de



Manuel Guedán

la Universidad, compartiendo temáticas con otras instituciones y fortaleciendo programas de movilidad académica y estudiantil.

Ladrón de Guevara anunció que se prepara una reunión de rectores iberoamericanos con la intención de generar un documento que exponga la

situación regional ante los líderes de la región. Ésta, dijo, se llevará a cabo previo a la Cumbre.

Al finalizar la conferencia, Manuel Guedán Menéndez entregó un reconocimiento a la UV por su 70 aniversario, mismo que recibió la rectora Sara Ladrón de Guevara a nombre de todos los universitarios.

➤ Con diagnóstico y tratamiento oportunos

Cáncer en la sangre es curable: hematólogo

Productos chatarra, exceso de grasas y alimentos industrializados favorecen éste y otros padecimientos

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Las leucemias –cáncer en la sangre– son la segunda causa de muerte entre la población infantil y juvenil, después de los accidentes automovilísticos por alcoholismo, aseguró Jorge Sigfrido González Hernández, especialista en hematología diagnóstica y docente en la Facultad de Bioanálisis.

Sin embargo, señaló que si este padecimiento es

diagnosticado oportunamente, se le da el tratamiento correcto y su seguimiento es puntual, el paciente mejora e incluso llega a curarse.

Invitado por los alumnos de la Facultad, en donde imparte Hematología serie blanca, serie roja, hemostasia y bacteriología, González Hernández ofreció la plática “Entendiendo las leucemias. Lección básica”. Explicó que existen cerca de 25 tipos de leucemia y que cada una de ellas requiere de un diagnóstico y tratamiento específicos y si éstos no son los correctos el paciente puede perder la vida.

Durante su exposición, el Maestro en Ciencias señaló que desafortunadamente este padecimiento se da con mayor frecuencia entre la población infantil –de 10 a 12 años de edad– y que de acuerdo a cifras de la

Organización Mundial de la Salud (OMS), tres de cada 500 niños tienen predisposición a padecer leucemia ya que su sistema inmunológico se encuentra todavía muy inmaduro, no acaban de enfrentarse a la vida como tal.

Expuso que los agentes infecciosos hacen que el sistema inmunológico de los niños termine su proceso de desarrollo, y es ahí cuando se vuelven más susceptibles, siendo sus características fatiga, sangrado de nariz o encías y moretones. El diagnóstico, dijo, se hace a través de análisis de laboratorio.

Tras mencionar que el tratamiento de la enfermedad es costoso, destacó que afortunadamente a nivel mundial ya se realiza el trasplante de células madre o progenitoras, lo que en países desarrollados ha permitido salvar



Jorge Sigfrido González

millones de vidas de pacientes con leucemia o cáncer en general.

Por último, indicó que no está comprobado que teléfonos celulares o el uso de hornos de microondas puedan provocar cáncer, pero en

cambio el consumo de productos chatarra, exceso de grasas y alimentos industrializados sí pueden llegar a favorecer no sólo la leucemia, sino algún otro tipo de cáncer, principalmente el de colon.

Especialista expuso efectos de las drogas

Bajos niveles de neurotransmisores favorecen recepción de sustancias extrañas en el organismo

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Félix Ángel Montero Domínguez, maestro en Ciencias Neuroetológicas, expuso la forma en que los mecanismos de funcionamiento del cerebro humano se alteran bajo los efectos del consumo de estupefacientes. El especialista impartió la conferencia “De adentro hacia afuera, cerebro y consumo de drogas” en la sala de videoconferencias de la USBI Xalapa, por invitación de la Maestría en Prevención Integral del Consumo de Drogas adscrita al Instituto de Ciencias de la Salud.

En la actualidad los avances en la neurociencia conductual permiten una mejor comprensión de la relación entre la conducta y el comportamiento neuronal del cerebro. La glía y las neuronas son las entidades básicas del sistema nervioso y su comunicación se da mediante pequeñas cargas



Félix Ángel Montero

eléctricas y procesos químicos a través de sustancias llamadas neurotransmisores, indicó.

Al tomar en cuenta que las neuronas son capaces de producir y transportar los neurotransmisores necesarios para su propio funcionamiento, destacó la presencia de sustancias “agonistas” y “antagonistas”. Las

primeras presentan afinidad con los receptores y facilitan la producción de neurotransmisores; las segundas bloquean la entrada de estos últimos hacia el receptor e inhiben los cambios eléctricos y químicos en la neurona.

Cuando los niveles de neurotransmisores son bajos, las neuronas producirán más

receptores para percibir los efectos de alguna sustancia extraña. De este modo, el organismo se vuelve sensible y es necesaria apenas una dosis menor de ciertas sustancias extrañas –drogas, en este caso– para la experimentación de efectos con mayor intensidad.

El ponente comentó en torno de las propiedades del glutamato

y su función como precursor del neurotransmisor inhibidor GABA y de la acetilcolina, que funciona como neuromodulador involucrado en procesos que controlan los movimientos voluntarios, ciclos de sueño y vigilia, así como percepción de dolor, calor y sabores.

Detalló que son tres las familias de receptores relacionadas con la percepción a los opioides, dos para los cannabinoides y cinco para la dopamina. También se han estudiado cinco familias de receptores para la serotonina, entre otros. Todo ello juega un papel elemental en la percepción de sensaciones relacionadas con el apetito, la intuición, concentración y estados de alerta.

De este modo los abusos en los psicofármacos, las drogas y el alcohol registran distintos efectos sobre las estructuras cerebrales, de acuerdo a su naturaleza química y su nivel de afinidad con cada tipo de receptor. Así, la capacidad de percepción acerca de la importancia de satisfacer necesidades es un fenómeno de contornos variables, al igual que una apertura desmedida en los aspectos cognitivos y de conducta.

Una detallada consideración en torno de cada una de las funciones de los elementos citados condujo a explicar el porqué de esas alteraciones, tan frecuentes entre las personas que abusan de las drogas.

➤ Aseguró estudiante de Biología

Podrían desaparecer 164 especies de ranas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

A lo largo de siete meses, Arturo Said Romero Zárate, estudiante de décimo semestre de la Facultad de Biología, durante las noches ha tenido que caminar en un humedal con mucha preocupación para no resbalar, no aplastar algún espécimen de anfibio, evitar hundirse en la laguna o no extraviar material de muestreo, todo para estudiar las especies de anfibios que alberga el Área Natural Protegida (ANP) estatal “La Martinica”.

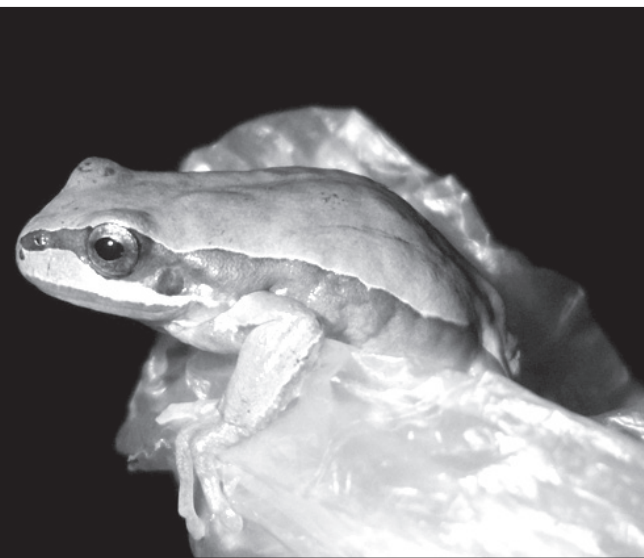
En la actualidad los anfibios, especialmente las ranas, están a punto de la extinción a consecuencia de la actividad humana, tan sólo 164 especies están bajo amenaza, las cuales representan 42 por ciento de la totalidad de la diversidad.

Por ello, Arturo Said está interesado en investigar la situación actual, estado y condición de las ranas en su hábitat natural; este estudio es en “La Martinica”, localizada en el municipio de Banderilla.

“El problema principal es que entre todos los animales vertebrados este grupo es el que tiene menos relación adaptativa para el traslado y migración. Por ejemplo, en una laguna habitan aves, peces y ranas; cuando se ve severamente contaminada ya no puede subsistir la vida y sólo los animales que tengan capacidad adaptativa –en este caso las aves– podrán sobrevivir,



Hasta el momento ha registrado siete especies, entre arborícolas y terrestres



de lo contrario estarán condenados a desaparecer.”

Aclaró que él no estudia una especie en particular, más bien desea generar la suficiente información sobre su condición actual y si el ANP cumple con sus tres objetivos principales: conservación, protección y restauración. “Mi trabajo aparte de que me apasiona, también quiero contribuir a tener suficiente información sobre la situación actual de los anfibios”, añadió.

Detalló que en “La Martinica” se tienen registradas entre 15 y 18 especies de ranas, cifra que es menor

considerando que para México se estima que hay 365 especies y en el territorio estatal se contabilizan entre 40 y 50, ocupando el tercer lugar nacional por su diversidad de anfibios.

A lo largo de los muestreos que ha realizado en el periodo de junio de 2013 a enero de 2014, ha encontrado alrededor de siete especies, sólo cuatro están confirmadas, entre ellas hay especies arborícolas y terrestres.

Su investigación se basa en la toma de muestreo que realiza una vez al mes, generalmente los primeros días para que los resultados no varíen. Hasta el momento tiene

contemplado ampliarlo a junio para tener el ciclo completo y comparar la información por estaciones.

Asimismo elaborará un pequeño dictamen sobre el ANP, especialmente si ha contribuido en la conservación, protección y restauración de los anfibios del bosque mesófilo del área montañosa.

Cabe mencionar que 50 por ciento de las ranas son microendémicas, esto es, que habitan en áreas espaciales muy pequeñas que poco a poco han desaparecido o son afectadas por la actividad humana.



Arturo Said Romero Zárate

➤ En la zona de Plan del Río

Biólogo investiga fósiles de 23 millones de años

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Hace 23 millones de años, toda la zona costera del Golfo de México estaba sumergida y había una conexión entre los océanos Pacífico y Atlántico que permitía el libre tránsito de las especies. Mientras tanto, la península de Yucatán empezaba a emerger, pero fue en el Pleistoceno –hace 2.59 millones de años– que surgió Centroamérica como una barrera que impidió el libre paso de las especies marinas de estas épocas geológicas.

En relación con el estado de Veracruz, Salvador Guzmán Guzmán, investigador y docente de la Facultad de Biología, señaló que su geología es básicamente

reciente, al ubicarse entre las eras Terciaria y Cuaternaria entre 23 y 2.5 millones de años, sin embargo en sus trabajos de campo han encontrado elementos del Triásico y Cretácico, principalmente rocas, moluscos y crustáceos.

Salvador Guzmán dictó una conferencia a estudiantes y profesores interesados en el tema, en el auditorio de la Facultad de Biología, con la finalidad de dar a conocer y difundir los proyectos de investigación actuales.

Uno de los trabajos es la identificación de especies de tiburones que habitaron en territorio veracruzano, dijo que el rastreo lo realiza en Plan del Río, específicamente en la formación



Salvador Guzmán Guzmán

conocida como El Encanto y la formación de Tuxpan.

Describió que la región hace millones de años era zona costera e incluso una zona ricamente arrecifal, todo alrededor era marino, de ahí su riqueza en fósiles de moluscos, crustáceos y tiburones.

“Hemos encontrado varias especies de tiburones como los

famosos *neoselacios*, *squatina*, *carcharia*, *isurus*, *carcharocles chubutensis*, *alopias*, entre otras. Algunas de ellas aún las podemos encontrar.”

Guzmán Guzmán explicó que para identificar la especie y la época de la que data, es analizado el o los dientes localizados. Cabe mencionar que el esqueleto de tiburón no se fosiliza porque está hecho de cartílago, de ahí que sólo haya dientes fosilizados.

Detalló que gracias a la forma que tienen los dientes se puede identificar la especie, lo cierto es que datan de entre 23 y 14 millones de años. En Plan del Río hasta el momento han encontrado nueve especies y en la formación de Tuxpan tienen registradas 20, y algunas más aún sin identificar.

El caballo

Otro tópico que investiga es la presencia de caballos en Veracruz. Desde hace 15 años trabaja en la zona de Plan del Río, lapso en el que no sólo ha podido encontrar dientes de tiburón sino de

caballo, especialmente del *Equus conversidens*.

En su ponencia dejó claro que los caballos tuvieron su origen en el continente americano, pero se extinguieron en la era del Pleistoceno (entre 2.5 millones y 10 mil años), sólo unos cuantos lograron llegar a lo que hoy es Asia y Europa. Posteriormente fueron domesticados y retornaron a América hace 500 años, con los colonizadores europeos.

Especificó que sólo tiene un diente, pero ha sido suficiente para comprobar que los caballos también habitaron en el estado, además se puede saber que consumían gramíneas y algunos elementos arbóreos. Esta información les ha ayudado a reconstruir el paisaje del lugar.

“La vegetación del Plan del Río ahora es de serbal baja, pero en la época en que esta especie milenaria de caballo vivía era pradera con elementos arbóreos”, puntualizó.

Cabe mencionar que también se han encontrado restos fósiles del *Equus conversidens* en los estados de Michoacán, Jalisco y México.

Alumnos de Física publican en revistas internacionales

DAVID SANDOVAL

Marco Antonio Carrillo Bernal y Pavel Enrique Mancera Piña han publicado dos artículos en revistas especializadas, como resultado de un trabajo que iniciaron desde que eran estudiantes del segundo semestre en la Facultad de Física.

A raíz del interés que manifestaron al ingresar a la licenciatura, el profesor

Héctor Cerecedo Núñez los invitó a colaborar en un proyecto que involucraba el uso de la fotografía digital en la investigación, ello debido a que la fotografía analógica es el recurso más utilizado y buscaban comprobar que es posible realizar mediciones de calidad con equipo digital.

“Es atractivo el hecho de que los estudiantes empezaron

inmediatamente que ingresaron a la licenciatura, es algo inusual y se dieron las circunstancias; en la actualidad cursan el sexto semestre y ya tienen dos publicaciones, un requisito fundamental para graduarse de la maestría y del doctorado”, recalcó el académico.

Los jóvenes presentaron el trabajo “Fotografía digital de larga exposición (aplicaciones

en el laboratorio de física)” en el IV Congreso Nacional de Física, realizado en Michoacán en 2012; ahí el académico de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Álvaro Salas Brito, les sugirió comprobar, mediante su propuesta, un planteamiento sobre el movimiento parabólico y cómo forma una elipse al incorporar las trayectorias que forma el objeto expelido por un cañón.

“Lo tomé como un reto personal y me di cuenta de que estaba sirviendo; desde mi primer semestre ya estaba haciendo física”, comentó Carrillo Bernal, “todo fue completamente empírico porque el profesor Cerecedo nos dio la idea, nosotros comenzamos una serie de pruebas para conocer la técnica fotográfica.”

Entre Carrillo Bernal y Mancera Piña fotografiaron el movimiento de un péndulo y observaron las fases del movimiento, esto sin la ayuda de una luz estroboscópica, “simplemente era la luz de ambiente y la cámara, con una técnica más sencilla y requería menos cuidado”, dijo, además de una reducción importante en el tiempo de preparación del experimento.

Cerecedo comentó que el trabajo que llevaron al congreso de física estima el valor de la aceleración de la gravedad mediante la fotografía digital.

“Acomodamos la cámara de manera que se observe el plano en el que ocurre el movimiento y buscamos el tiempo de exposición

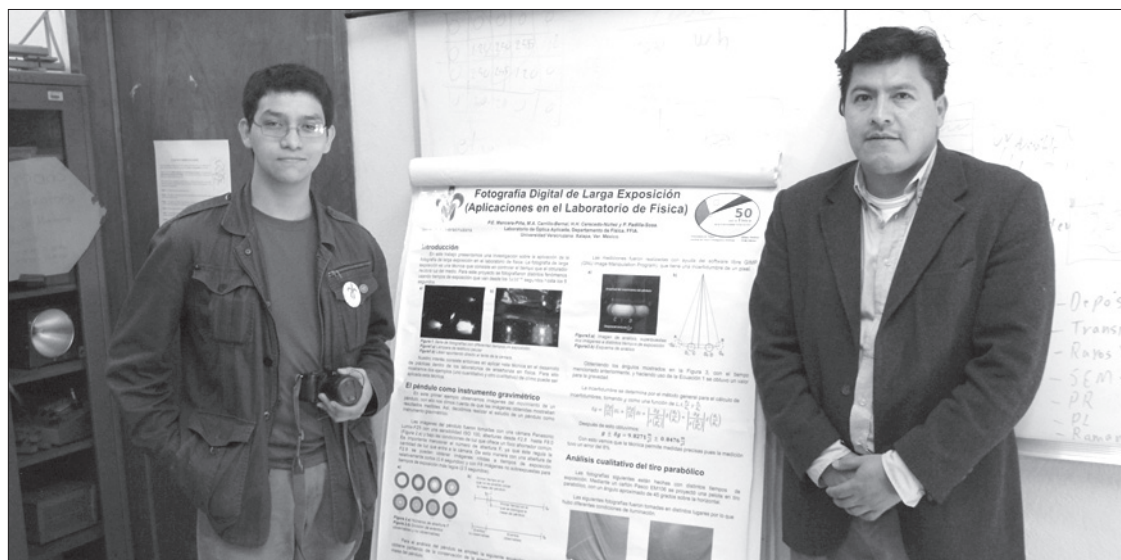
necesario para que se dibuje la trayectoria, se obtenga el valor máximo de altura y no se sature de luz”, explicó el estudiante.

De cada actividad se realizó un reporte a manera de bitácora y fue el docente quien les sugirió enviarlo a revistas especializadas, por lo que depuró los textos para su publicación, comentó el joven.

En la revista española *Óptica pura y aplicada* publicaron el artículo “Aplicación de la fotografía con largo tiempo de exposición en los laboratorios de enseñanza de la física” y, por otro lado, el artículo “The ellipse in parabolic motion: An undergraduate experiment” ha sido aprobado para publicarse próximamente en el *American Journal of Physics*.

Marco Antonio Carrillo señaló que este trabajo lo hizo sin pensar en obtener un reconocimiento, “de hecho yo vengo a la Facultad sin idea de qué voy a hacer como físico, unos dicen que voy a terminar como maestro, otros que sin empleo; realmente no esperaba que me dieran una remuneración, vine a trabajar y demostré que tengo las capacidades”.

A nombre de su compañero Pavel Mancera, quien actualmente realiza una estancia en la UNAM, el universitario enfatizó el hecho de haber logrado estos resultados con los conocimientos básicos de la licenciatura y los recursos modestos que tienen pudieron hacer un trabajo que se refleja en dos publicaciones internacionales arbitradas.



Marco Antonio Carrillo y Héctor Cerecedo

Niños y adultos se interesan en la ciencia

ADRIANA VIVANCO

Uno de cada mil niños veracruzanos conoce un museo y solamente 10 mil han asistido a uno de ciencia y tecnología, aseguró Heriberto Contreras, director del museo móvil “El Camino de la Ciencia”, durante su participación en las actividades de Sábados en la Ciencia del Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

Contreras explicó que el proyecto busca despertar en niños y jóvenes el interés científico a través de juegos, “que a través de la diversión aprendan conceptos básicos de la ciencia y la tecnología”.

“El Camino de la Ciencia”, indicó, es un proyecto que ha sido posible llevar a cabo gracias al apoyo de la Universidad Veracruzana, el Consejo Veracruzano de Ciencia y Tecnología (Covecyt) y el MAX. Consiste en un autobús equipado para ser un museo de ciencia rodante, ya que esto permite llevar la ciencia a todos los rincones del estado.

“La primera fase del proyecto fue hacer el Camino 1 y tratar de llegar a todos lados; en esta etapa detectamos que con un camión tan grande no nos sería posible cubrir todo el territorio, por esa razón creamos el ‘El Camino

de la Ciencia 2’, una versión más pequeña que el primero pero equipado para llevar los experimentos y juegos científicos a las zonas más alejadas del estado de Veracruz.

“Sobre la marcha descubrimos que había lugares aún más inaccesibles y diseñamos ‘El Camino de la Ciencia 3’, que es una camioneta equipada para montar un museo de sitio en las zonas más vulnerables de nuestro estado”, señaló Contreras.

“El Camino de la Ciencia”, enfatizó, está conformado por un planetario hecho con paneles de PVC y aluminio, módulos interactivos, sala de proyección, juegos con iPads y laberintos lógicos. Todas estas herramientas, explicó, son útiles para lograr sus metas.

En este sentido, dijo que “El Camino de la Ciencia” aunque está dirigido a niños tiene impacto en todas las generaciones, los adultos se interesan también por la ciencia, esto nos deja claro que los seres humanos nunca terminamos de aprender.

Por último, Contreras invitó a los asistentes a jugar con las actividades con que cuenta “El Camino de la Ciencia 2”, que ha llegado a zonas como la Huasteca veracruzana, el Totonacapan, el Sotavento y Los Tuxtlas.

El proyecto lleva el conocimiento a todos los rincones de Veracruz



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver. Teléfonos (228) 841 59 20, 818 78 91. Conmutador 824 17 00 824 27 00 ext. 10500 a la 10503

www.uv.mx/transparencia

www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema/



► Con especialistas del Hospital Infantil de México

HEGO imparte cursos a universitarios y personal

Por medio de videoconferencia, todos los miércoles se transmite una sesión clínico-patológica

También se imparten cursos para auxiliar a recién nacidos

DAVID SANDOVAL

En el Hospital Escuela de Ginecología y Obstetricia (HEGO) se imparten continuamente sesiones clínicas, tanto presenciales como por videoconferencia, dirigidas a médicos, pasantes y personal del nosocomio.

Las sesiones clínicas presenciales tienen valor curricular avalado por el Departamento de Educación Continua y abordan diferentes temáticas, explicó Cynthia Elizabeth Díaz Marte, jefa de Enseñanza e Investigación en el hospital.

“Se imparten básicamente a los médicos internos, médicos pasantes y al personal del hospital y se programan con el Departamento de Educación Continua”, comentó; “asimismo se imparten cursos para todo público y durante los periodos intersemestrales”.

La remodelación de las instalaciones del hospital no impide

la continuidad de las actividades académicas, como tampoco se ha suspendido la atención al público en general ni en el área de laboratorios.

Con el Hospital Infantil de México “Federico Gómez” (HIM) se tiene semanalmente una sesión clínica-patológica por videoconferencia; dinámica que “ayuda mucho a los estudiantes porque muestran casos clínicos y nos da en retrospectiva la posibilidad de conocer los diagnósticos”.

Por medio de una antena satelital que gestionó Ramón Galindo Benítez, jefe de Pediatría del HEGO, es posible conectarse al canal del HIM. Este apoyo fue posible porque José Alberto García Aranda, director actual del Hospital “Federico Gómez”, es compañero de generación de Galindo Benítez.

“Cada miércoles tenemos sesiones de educación a distancia a través de un canal de televisión;

nosotros vemos la discusión de casos clínicos de niños que han fallecido y se discute el porqué de las cosas, qué fallas tuvieron.”

La sesión que se transmite ocurre en el auditorio del HIM con todas las autoridades del hospital y con todos los especialistas, “los miércoles a las 12 del día todos acuden, pues es obligatorio, y es un aprendizaje porque se abordan desde todos los puntos de vista”, apuntó Díaz Marte.

Los académicos del HEGO invitaron a todos los universitarios del Área de Ciencias de la Salud a acudir a las sesiones que tienen lugar en el auditorio a partir de las 12:00 horas.

Ayudando a Respirar al Bebé Galindo Benítez también dio a conocer que personal del hospital imparte el Programa Ayudando a Respirar al Bebé (PARB), que tiene la finalidad de brindar los



Ramón Galindo Benítez

conocimientos para atender al recién nacido.

El programa, detalló, forma parte de un proyecto internacional que busca capacitar a los trabajadores de la salud y al público en general para evitar fallecimientos, debido a que –tan sólo en África– anualmente un millón de recién nacidos mueren por asfixia.

El objetivo es que “cualquier persona esté capacitada para poder ayudar a respirar a un bebé, porque lo más importante es la respiración para evitar el daño cerebral y el fallecimiento, afortunadamente 90 por ciento de los recién nacidos no manifiesta problemas, pero se debe atender adecuadamente al otro 10 por ciento”, explicó.

El plan de acción comprende un minuto, por ello se nombra “el minuto de oro”, en el que se debe hacer respirar al bebé, precisó el académico al señalar que el PARB también se incluye en las sesiones de la experiencia educativa Reanimación Neonatal.

Mediante el PARB se entrena a las personas en técnicas que no requieren equipo, porque “lo ideal es proporcionarle aire mediante un embudo pequeño y una mascarilla. Quien aprende a colocarlo ayuda a que el bebé se ventile perfectamente, y ya después se valorará su frecuencia cardíaca”.

Galindo Benítez es miembro del Comité Nacional Evaluador del proyecto y comentó que este programa forma parte de un trabajo de dos años a nivel nacional, que también busca extender el conocimiento a los estudiantes de la Universidad Veracruzana.

“Lo ideal es verificar si cuando nace el bebé llora o respira en forma adecuada, que es cuando respira más veces que nosotros”, comentó ante los estudiantes de las facultades de Medicina y Nutrición.

El académico informó que este programa se impartirá para cualquier persona interesada y no tendrá costo; deberá registrarse en la Jefatura de Enseñanza e Investigación del hospital ya que se conformarán grupos pequeños para trabajar con “Natalia”, un simulador de última tecnología.

► De la Unidad de Ciencias de la Salud

Enfermería apoyará a estudiantes embarazadas

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Como resultado de un estudio realizado por personal académico y estudiantes de la Facultad de Enfermería para conocer el número de estudiantes embarazadas de la Unidad de Ciencias de la Salud (UCS), la Universidad Veracruzana diseñó y pondrá en marcha un programa de atención a la salud de estas alumnas, el cual estará a cargo de la propia Facultad en coordinación con las demás escuelas de la UCS.

La directora de la Facultad, Yolanda Méndez Grajales, precisó que con este programa la Universidad no pretende fomentar los embarazos entre la comunidad estudiantil, sino que quienes se encuentran en esta situación lleven su control prenatal apoyadas con personal de enfermería materno-infantil.

Añadió que dentro del control se les brindará atención de nutrición, bioanálisis (para los estudios de laboratorio que requieran), odontología por si tienen situación

de caries, y a las que se les diagnostique embarazo de riesgo serán canalizadas a Medicina.

Méndez Grajales explicó que durante la investigación, que fue un proyecto académico-estudiantil en el que participaron maestros y 40 estudiantes, pudieron detectar que los embarazos entre las alumnas de las diferentes facultades de la UCS no son por falta de información, sino que son embarazos no deseados, consecuencia de exceso de confianza, nuevos estilos de vida o descuidos.



Yolanda Méndez Grajales

Sin embargo no dejó de reconocer que en experiencias educativas se abordan temas sobre embarazo, planificación familiar y enfermedades de transmisión sexual, “entonces no es por falta de información, pero sí

impactan en su estado anímico y emocional”, aseguró.

Subrayó que este proyecto se pondrá en marcha en las facultades que conforman la UCS y que de aplicarse con éxito podría extenderse hacia otras áreas de la Universidad.



Impacto de las Apps en el marketing de la tecnología móvil

CAROLINA RINCÓN CANSECO Y JESÚS MARTÍNEZ ROJAS

De acuerdo con Wikipedia, “una aplicación móvil o *App* es una aplicación informática diseñada para ser ejecutada en teléfonos inteligentes, tabletas y otros dispositivos móviles. Por lo general se encuentran disponibles a través de plataformas de distribución, operadas por las compañías propietarias de los sistemas operativos móviles como *Android*, *iOS*, *Blackberry OS*, *Windows Phone*, entre otros”.

El desarrollo de estas tecnologías ha crecido constantemente. En la actualidad se pueden encontrar en la gran mayoría de teléfonos, inclusive en los más básicos donde se proporcionan interfaces para el envío de mensajería y/o servicios de voz. Pero su verdadero impacto tecnológico inicia cuando aparecen en el mercado los teléfonos *smartphones*, y específicamente cuando se da el lanzamiento del dispositivo *iPhone* en 2007 por la compañía *Apple*, que revolucionó la forma de interactuar de estas tecnologías móviles, convirtiéndose en el principal proveedor de *Apps* en el mercado, logrando maximizar las capacidades técnicas del teléfono y mejorando sustancialmente la experiencia de los usuarios.

En forma paralela a estas innovaciones tecnológicas y como contrapeso a la oferta de *Apps* en el mercado de aplicaciones, surge el competidor *Google* y su sistema operativo *Android* libre y de código abierto, que logra posicionarse en el mercado de *Apps* ofreciendo su sistema operativo con accesibilidad a cualquier teléfono de las marcas *HTC*, *Sony Ericsson*, *Samsung*, etcétera.

Los motivos para programar en *Android* son muchos, como por ejemplo la posibilidad de desarrollar aplicaciones que estén disponibles para millones de usuarios en todo el mundo, o bien por el gusto de programar en plataformas abiertas.

El sistema operativo *Android* es una plataforma abierta, lo que significa que no pertenece a ningún fabricante de *hardware*. Como se podrá imaginar, esta apertura es lo que le ha permitido a *Android* abrirse paso en el mercado rápidamente. Este código se encuentra disponible en su página para que se pueda analizar y modificar; permite a los fabricantes de teléfonos móviles y tabletas crear interfaces de usuario y añadir características para incorporarlas a sus dispositivos. Pero no sólo los fabricantes de dispositivos móviles pueden hacerlo, los desarrolladores también, puesto que ahora están en igualdad de condiciones.

Como desarrollador, se tiene la oportunidad de realizar aplicaciones para un mercado que crece día a día, un mercado con miles de usuarios para los que se puede escribir una aplicación que puede ser descargada y usada por ellos. Esos usuarios son personas reales que probablemente apenas están entrando al uso de las nuevas tecnologías, sin distinción de raza, idioma, nacionalidad, sexo, ni otras.

Si se desea conocer más acerca de estas innovaciones tecnológicas, solicitar información al correo efmartinez@uv.mx del próximo curso “Desarrollo de aplicaciones móviles con *Android*”, mismo que está programado para marzo de 2014.

Fuentes consultadas

http://es.wikipedia.org/wiki/Aplicaci%C3%B3n_m%C3%B3vil
<http://www.slideshare.net/jpdela/libro-blanco-aplicaciones-mviles>

Universitaria diseñó software para atender violencia escolar

Su proyecto vincula tecnologías de información con desarrollo humano

La primera aplicación se realizó, previa aprobación de los padres de familia, a 25 estudiantes de una escuela secundaria de Xico



Miriam Magaly Calderón Vidal

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

En la actualidad las tecnologías de la información están cada vez más presentes en la sociedad, por lo que la educación debe ajustarse y dar respuestas a las necesidades de cambio que ésta misma reclama, como es el caso de los adolescentes, para quienes cada vez son más asequibles y fáciles de usar, aseguró Miriam Magaly Calderón Vidal, becaria del Instituto de Psicología y Educación.

Lo anterior la llevó a trabajar en el diseño del software “Aprendiendo una nueva forma de relacionarme”, el cual pasó a formar parte de su trabajo de tesis “Diseño e implementación de un software para atender la violencia escolar en estudiantes de secundaria” para obtener el grado de maestra en Desarrollo Humano, que la hizo acreedora además a mención honorífica en su examen de grado.

Al hablar del origen de su proyecto, Calderón Vidal explicó que éste tiene como antecedente el resultado del trabajo que realizó la investigadora Laura Oliva Zárate, quien analizó el tema de violencia escolar en estudiantes, desde preescolar hasta la universidad, en el que pudo detectar las diversas formas y manifestaciones de la violencia, la dirección que ésta toma, sus factores de riesgo, así como los espacios en donde se genera.

Con base en el resultado de este trabajo de investigación, la también becaria, profesora de secundaria, poseedora de licenciaturas en Estadística y Pedagogía, considera que es de vital importancia la elaboración de programas de intervención que atiendan este tipo de violencia escolar, ya que debido a la magnitud del problema se requiere de estrategias preventivas encaminadas a promover la competencia para la convivencia entre estudiantes y maestros, pero este problema puede trasladarse a donde existan las relaciones humanas.

El software “Aprendiendo una nueva forma de relacionarme”, integrado por cinco sesiones, va dirigido principalmente a los estudiantes del nivel secundaria, y para aplicarlo en alumnos de primaria requerirá que se trabaje en la adaptación de algunas actividades.

La primera sesión –aclarar el terreno– permite a los estudiantes identificar nociones básicas sobre los distintos tipos de violencia dentro del centro escolar; la sesión dos –mi vida en la escuela–, la integra un cuestionario confiable y válido para identificar a los diversos actores de la violencia escolar (víctimas, espectadores y agresores).

La sesión tres –qué origina la violencia– busca que los

estudiantes reflexionen sobre la importancia de actuar como un miembro constructivo del grupo social al que pertenezca; la sesión cuatro –hablando se entiende la gente– pretende que el estudiante adquiera nuevas estrategias para la toma de decisiones y resolución de problemas; en tanto la sesión cinco –me voy no sin mi equipaje– tiene como objetivo que el estudiante recapitule lo aprendido durante las cuatro sesiones anteriores.

Entre las ventajas de este software, Calderón Vidal destacó que permite el anonimato del usuario, lo que da lugar a que los jóvenes puedan abordar temas que no tratarían en una sesión cara a cara, originándose así un efecto desinhibidor. Para ello se le crea un alias y una contraseña con los que trabajan durante las cinco sesiones.

Para poder utilizar el programa, el interesado debe contar con *Windows XP*, *Net Framework* instalado, 512 de RAM y procesador a 1.2 Mghz.

Finalmente señaló que la primera aplicación del software se realizó, previa aprobación de los padres de familia, a 25 estudiantes de una escuela secundaria del municipio de Xico, y este mismo proyecto será presentado el 11 de abril próximo en el Congreso Internacional de Investigación e Innovación 2014, que tendrá lugar en Cortázar, Guanajuato.



Biblioteca Digital de Humanidades

► Convocatoria permanente

La Biblioteca Digital de Humanidades invita a los académicos del Área Académica de Humanidades a enviar obra de su autoría o coordinación que sea resultado de investigación, creación literaria, ensayo o materiales didácticos. Para mayor información, los interesados pueden escribir al correo doreyes@uv.mx y consultar la liga www.uv.mx/bdh

➤ Sostuvo René Cancino Barffusón

La universidad debe redefinir su misión

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La universidad en América Latina tiene el deber histórico e ineludible de repensarse y redefinir su misión en la actualidad, sobre todo asumir su responsabilidad social, para ello necesita integrarse plenamente en la sociedad y promover un diálogo constructivo con todos los sectores, advirtió Sergio René Cancino Barffusón, del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE).

Lo anterior durante su intervención en el foro Ética Profesional y Posgrado, organizado por el cuerpo académico Estudios en Educación, con motivo del 40 aniversario del IIE y como parte del Tercer Seminario de Ética Profesional y Posgrado del proyecto interinstitucional de la Red de Investigadores y Cuerpos Académicos (RedICA). El evento tuvo lugar en el Auditorio “Gonzalo Aguirre Beltrán” del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S).

Cancino Barffusón señaló que para las universidades la formación moral debe ser imprescindible porque la tarea educativa no sólo



El IIE organizó el foro Ética Profesional y Posgrado

es un decir o un decidir, es un compromiso social; esto es, tiene como finalidad la formación de personas como agentes de cambio con sentido ético, de ahí que, propuso, deba impartirse en los posgrados la experiencia educativa Ética Profesional.

“De integrarse esta asignatura se contribuiría a una formación integral, viendo que las universidades tienen un compromiso y responsabilidad social.”

En tanto Lyle Figueroa de Katra, investigadora en el IIE, comentó que la formación de profesionales no sólo implica el manejo de conocimientos y técnicas que sean necesarios, también deben considerarse prácticas educativas universitarias con énfasis en los valores.

La ética, apuntó, debe constituirse como una dimensión imprescindible en la formación profesional-docente y para la investigación, dado que la ética profesional orienta el

comportamiento laboral, configura horizontes axiológicos para saber actuar constructivamente, ayuda a repensar el sentido y significado de un buen profesionista, de su proyección social en el contexto donde está inserto.

“La sociedad no sólo está necesitada de personas instruidas y habilitadas en ciertos saberes y quehaceres, se demanda que lo hagan bien, con buena disposición, con actitud de servicio, con conciencia ciudadana y responsabilidad moral, pues de lo que se hace profesionalmente depende mucho el bienestar de la sociedad en la que vivimos”, enfatizó.

Pero, al final ¿qué se espera de una persona que estudió un posgrado? José Antonio Hernanz Moral, director general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa de esta casa de estudios, respondió que sea un ciudadano más responsable e intelectual.

Subrayó que la responsabilidad que da la educación superior

es que los profesionistas sean interlocutores de la construcción de un mundo sustentable, porque sólo se puede ser pleno y feliz cuando se está en comunión con la naturaleza.

La educación

José Luis Zamora Valdés, docente de la Facultad de Derecho, declaró que hoy en día la expectativa que se tiene de la actividad escolar es generar un buen ciudadano y en nuestra realidad la escuela es la educadora integral de los niños.

“En esta situación es donde se centra la crítica sobre la educación, porque pareciera que mandamos a los niños a estar encerrados en la escuela para que después de unos años salgan educados, y entonces qué papel juega la familia en la educación”, apuntó.

La interrogante, planteó, está en saber de qué manera dotar de una educación más humana, donde comprendan que la ética y los valores no son simples ideas. Por eso, ahora se busca involucrar en la educación a los padres porque esperan que mágicamente la escuela lo haga, cuando parte de la responsabilidad también recae en la familia.

➤ Coincideron especialistas

Prioritario, incorporar la ética a la investigación

KARINA DE LA PAZ REYES

El Doctorado en Ciencias Biomédicas, adscrito al Centro de Investigaciones Biomédicas (CIB) de la Universidad Veracruzana (UV), desarrolló el Simposio “Ética aplicada a la investigación y experimentación en humanos y no humanos”, los días 27 y 28 de febrero. En esta reunión se analizaron fundamentos teóricos de la bioética, retos científicos y tecnológicos, dilemas en investigaciones como la biomédica, por citar algunos temas.

La inauguración estuvo a cargo de la directora general de Investigaciones, Carmen Blázquez Domínguez, quien reconoció la pertinencia y el “gran significado” de este ejercicio académico, considerando la política institucional en el campo de la bioética.

Recordó que en el Consejo Universitario General (CUG) realizado en febrero de 2013 se acordó y autorizó un Comité de Bioética, y adelantó que está en proceso la elaboración de su

reglamento (no descartó que en este año el CUG lo avale).

“Es un comité que se crea como órgano colegiado de coordinación, apoyo, consulta, seguimiento, evaluación, decisión en materia de la conservación y cuidado de la vida y el medio, que posibilita a partir de las actividades institucionales de la Universidad Veracruzana.”

A la inauguración asistieron José Enrique Meza, coordinador del Doctorado en Ciencias Biomédicas, adscrito al Centro de Investigaciones Biomédicas, y Angelina Rodríguez Torres de la Universidad Autónoma de Querétaro (AUQ), institución que colaboró en este encuentro académico.

José Enrique Meza compartió que este evento surgió como una inquietud del núcleo académico básico del doctorado, por la importancia que tiene la formación de bioética en los estudiantes, para poderlos incorporar al mercado laboral.

“Es muy, muy difícil inculcarles los valores, porque éstos vienen

desde el hogar, uno les da la formación en los institutos, en las facultades, pero cada quien decide cómo se comporta en los ámbitos profesional y personal.”

Angelina Rodríguez Torres recordó que la bioética tiene poco tiempo de haberse considerado un área prioritaria, sobre todo en áreas de investigación. A pesar de que es una disciplina involucrada universalmente en diversos enfoques y, de forma comprometida, con todos los problemas que se derivan de las aplicaciones de la ciencia y la tecnología.

Para ella, la bioética se ha convertido en una disciplina de carácter estructural, así como un instrumento intelectual de análisis, debate, reflexión y orientación práctica del presente y el futuro.

“Hablar de bioética es muy positivo, si no responde a voluntarismos, inmediatismos, confusiones deliberadas y obedece a formulaciones interesadas y oportunistas protagónicas que convierten en asuntos trascendentes, temas de moda. Por eso estamos hoy aquí, para experimentar una movilización intelectual, informando y discutiendo, y llegar finalmente a consensos.”

CA de Inteligencia Artificial e Innovación Educativa del IIE
CA de Género y Cultura del Centro de Estudios de Género
Dirección General del Área Académica de Humanidades

Como parte de las actividades por la conmemoración del

Día Internacional de la Mujer

Invitan a la conferencia

**Violencia de género
en las universidades**

Que impartirá el

Dr. Rafael Montesinos Carrera

UAM-Iztapalapa

**Martes 25 de Marzo de 2014
10:00 hrs**

Salón Azul

Unidad de Humanidades

Francisco Moreno s/n y Ezequiel Alatríste

Entrada Libre

➤ Afirmo Ernesto Ruelas

Investigación científica, juego de resistencia y persuasión

- Egresado de la Facultad de Biología
- Actualmente es gerente de inventarios rápidos del Field Museum de Chicago, Estados Unidos
- Es Doctor en Ecología, Evolución y Comportamiento por la Universidad de Missouri
- Becario e investigador posdoctoral del Howard Hughes Medical Institute
- Investigador asociado en el Departamento de Biología del Dartmouth College y del Laboratorio de Ornitología de la Cornell University
- Fundó y dirigió la asociación civil Pronatura Veracruz.
- Cuenta con 20 capítulos de libro publicados, así como artículos en revistas indexadas y arbitradas



El investigador impartió el seminario “Ecología y cambios poblacionales de aves migratorias: de la escala local a la continental”

DAVID SANDOVAL

Con el interés de compartir sus experiencias de investigación a los estudiantes del Doctorado en Ciencias en Ecología y Biotecnología del Instituto de Biotecnología y Ecología Aplicada (*Inbioteca*), Ernesto Ruelas Inzunza impartió el seminario “Ecología y cambios poblacionales de aves migratorias: de la escala local a la continental”.

Ruelas Inzunza es egresado de la Facultad de Biología y ha enfocado su investigación en la ecología de poblaciones de aves, abordando migraciones, distribución, uso de hábitat, estimaciones de abundancia y cambio demográfico.

Durante varios años ha trabajado también en la conservación de ecosistemas en el sureste de México y Sudamérica. Actualmente lidera expediciones e inventarios biológicos y sociales en la región de los Andes y el río Amazonas para el Field Museum de Chicago, del que es gerente de inventarios rápidos.

El investigador compartió con *Universo* algunas cuestiones acerca

de la formación del científico en la actualidad y su interés por continuar el trabajo compartido con la comunidad de su alma máter.

¿Podrías describir en qué consiste tu trabajo?

Desde julio de 2011 a la fecha trabajo en la conservación de la biodiversidad de la cuenca amazónica; coordino el programa de inventarios rápidos, que son estudios de corta duración enfocados en levantar información básica sobre la geología, riqueza de especies y la determinación de la integridad ecológica de áreas con gran potencial para la conservación.

El trabajo biológico se conduce a la par de caracterizaciones sociales que identifican los sistemas de uso de recursos naturales, organización social y las aspiraciones de los pobladores locales. Estos inventarios rápidos generan el sustento técnico para la creación de áreas protegidas.

De 1999 a 2013 el equipo técnico de The Field Museum ha apoyado a los gobiernos de Ecuador, Perú y Bolivia en el establecimiento de más de

ocho millones de hectáreas de áreas protegidas.

Anteriormente, de enero de 1994 a julio de 2001, fundé y dirigí Pronatura Veracruz, asociación civil dedicada a la conservación. Trabajé en el diseño y operación de proyectos de conservación en el estado de Veracruz.

En Pronatura dirigí a un equipo que incluía numerosos voluntarios y becarios, desarrollé alianzas interinstitucionales, procuré fondos y administré las operaciones de esta organización, entablé colaboraciones con muchas instituciones, desde las de base o comunitarias, hasta aquellas con organizaciones internacionales; a la fecha, continúo mi colaboración con Pronatura en su consejo de asesores y participo activamente en la gestión de proyectos.

¿De dónde surge el interés por acudir al Inbioteca?

Egresé de la Facultad de Biología en 1991 y aunque he trabajado en varios lugares siempre me he quedado con un pie puesto en Veracruz y en la Universidad Veracruzana, he estudiado aves migratorias por 23

años; si no estoy presente en el estado hay personas que siguen los proyectos con quienes tengo un contacto constante.

Estamos haciendo un estudio de largo plazo sobre aves migratorias, porque hay muchas avenidas que se tienen que ir explorando y muchas preguntas de investigación en el camino, sumado a ello hay un trabajo sistemático que se hace cada año para estudiar las poblaciones; lo que nos interesa es utilizar la mayoría de la información para analizar las variaciones en el tiempo, es como hacer un censo cada año.

Siempre que he tenido la posibilidad me interesa hablar con la comunidad universitaria, tengo mis vínculos bien activos y trabajados con varias instituciones; en *Inbioteca* tengo varios amigos y nunca había hablado con estudiantes del posgrado, este espacio es nuevo para mí, reconozco que hay un crecimiento explosivo de los posgrados y no he interactuado antes con ellos.

Tengo 13 años viviendo en Estados Unidos, desde que fui a estudiar el

doctorado, luego hice dos estancias posdoctorales y ahora radico en Chicago, además de hacer trabajo en Sudamérica.

No he dejado de trabajar en este proyecto en Veracruz y ahora quería tener la oportunidad de este acercamiento; además aquí vive mi familia y quiero saber cómo están trabajando diferentes entidades de la UV, es un trabajo súper estimulante que va avanzando.

Como científico egresado de una universidad pública de provincia, ¿qué tan difícil es lograr un cargo en un museo tan reconocido en Chicago?

Es un montón de trabajo, de picar piedra, porque los espacios están bien competidos; la academia y las instituciones científicas en Estados Unidos no están creciendo, veo mucho más crecimiento en México con la formación de instituciones y posgrados, una cantidad de cosas que veo y me da envidia; aquí hay un movimiento súper dinámico y viene de la mano con el crecimiento de la población estudiantil y los presupuestos para universidades e investigación.

En Estados Unidos está todo anquilosado y no ha crecido significativamente, entonces hay que batallar muchísimo. Yo hice seis años de estancias posdoctorales antes de conseguir mi primer puesto fijo, el que tengo ahora. En esos años hay que seguir escribiendo y produciendo, entonces es la cuestión de seguir insistiendo, con el dedo en el renglón.

¿Cuál es el principal interés de tus investigaciones?

Mi particular interés es la investigación biológica de los procesos de largo plazo; por otra parte, mucha de la investigación tiene la duración de una tesis doctoral, se aborda un problema por tres o cuatro años y luego se abandona.

Yo tengo interés en esas ventanas grandes de investigación y mi proyecto, el que estoy trabajando, está interesado en el cambio poblacional a lo largo del tiempo y los efectos del cambio climático en la temporalidad de la migración, son cosas que se ven con ventanas de 20 o 30 años, entonces hay que seguir en estas áreas de los proyectos.

He tomado mis desviaciones para una pregunta que me tomó tres años en resolver, la tomo pero hay una parte nuclear que se hace consistentemente.

Este proyecto lo fundé hace muchos años pero se ha nutrido con el trabajo de colaboradores que han seguido impulsándolo, nos hemos librado bastante bien de muchos de los problemas de la colaboración en equipo, ya sabes: las peleas. Afortunadamente en nosotros ha habido siempre muy buena

Estudiantes del doctorado de *Inbioteca* durante el seminario

disposición del equipo para seguir adelante.

Este proyecto así se ha convertido en un espacio de formación para mucha gente como una escuela donde se ha podido construir una cultura de trabajo que se perpetúa; hemos tenido problemas como en todas las organizaciones, en todos los equipos de trabajo pero no hemos tenido rompimientos.

¿Por qué no se hacen investigaciones de larga duración hoy en día?

No se puede culpar a la gente que aborda problemas por poco tiempo, porque esa es la presión de la investigación: hay que hacerlo rápido y publicarlo de inmediato. Por ejemplo, que yo tenga que esperar 20 años para obtener una serie de datos para publicar un par de artículos sobre el cambio climático, económicamente no es viable, entonces se ejerce una presión que va a contrapelo de la ventaja de poder hacer uso de las ventanas a largo plazo o de gran escala, esas son dimensiones de la investigación que se exploran poco, la escala grande en lo geográfico y lo temporal.

Si yo hubiera dicho que empecé este proyecto y 25 años después lo iba a querer seguir, me hubieran dicho que estaba loco. Así es también con los proyectos de gran escala, aquellos que pasan la ventana geográfica de investigación; por ejemplo, la mayoría de los proyectos de biólogos son de una hectárea, entonces cuando alguien está trabajando áreas de kilómetros cuadrados, a menos que sean por medio de sensores remotos, se vuelve muy costoso.

¿Qué hace un científico para mantenerse en el largo plazo e involucrar a otros investigadores?

Mucho de este trabajo acaba siendo tarea de malabarismo,



“Aunque he trabajado en varios lugares siempre tengo un pie puesto en Veracruz y en la Universidad Veracruzana”

tienes que estar moviendo varios elementos a la vez, uno con el desarrollo de los proyectos, otro con el mantenimiento de los recursos, los flujos financieros y humanos, que tengan su estrategia de conseguirlos, desarrollarlos, mantenerlos, luego despedirlos de una manera decorosa, y me refiero a los recursos financieros y humanos. Entonces hay que mantener la pregunta de investigación como algo que continúa evolucionando, que tiene las posibilidades de poseer estas pequeñas desviaciones del camino para explorar preguntas laterales que resuelvan la gran pregunta.

¿Algún consejo para los jóvenes estudiantes del doctorado?

Que sean tercos y se avienten al programa de cabeza, porque agarrar las cosas con tibieza o con una disposición que se detiene ante la primera barrera no funciona. Éste es un juego de empuje, de resistencia y persuasión. Hay mucho que está puesto en el talento de uno como investigador y mucho también en qué tan terco seas para llevar a cabo tu objetivo.

¿Qué temas abordaste con los alumnos de *Inbioteca*?

Hablé de mi trabajo de investigación de aves migratorias a largo plazo en la planicie costera del Golfo mediante una visión general sobre el tema.

El trabajo de monitoreo de la migración de aves rapaces como el realizado en Veracruz tiene lugar en unas 200 localidades de Norteamérica. A escala continental, esa red de sitios ofrece la posibilidad de contar con un sistema de monitoreo de un enorme alcance geográfico.

En este seminario detallo la manera en que la colaboración entre decenas de instituciones independientes ha permitido la construcción de un sistema de gran escala para estimar el cambio demográfico de sus poblaciones, y el resultado más importante de esta iniciativa es una herramienta precisa que permite tomar decisiones de conservación y manejo de uno de los grupos de especies indicadoras más representativas entre las aves.

En mi presentación describo los principales patrones espacio-temporales de estas migraciones y los mecanismos que usan estas aves para utilizar los sistemas de circulación de la atmósfera; además presento a detalle resultados de la aplicación práctica más significativa de este trabajo: el monitoreo de poblaciones a largo plazo.

En tu opinión y de acuerdo a tus resultados, ¿el cambio climático existe?

Por supuesto. Tiene múltiples manifestaciones y no es una proyección hacia el futuro respecto a qué va a ocurrir, está ocurriendo y está documentado en múltiples series de datos.

Creo que los escasos investigadores –y estoy hablando de un porcentaje mínimo–, de científicos serios que están trabajando en el problema, es una excepción, es una anomalía y solamente tratan de llamar la atención.



Instituto
de Ciencias
de la Salud

XXV ANIVERSARIO

Dirección General de Investigaciones • Instituto de Ciencias de la Salud

Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN SISTEMA DE SALUD



9:45 Conferencia magistral:

Carga de la enfermedad en los sistemas de salud en México
Dr. Rafael Lozano Ascencio, Director General Adjunto del Centro de Investigación en Sistemas de Salud del INSP

12:00 Conferencia magistral:

El fortalecimiento del sistema de salud desde la perspectiva del pensamiento sistémico
Dra. Hortensia Reyes Morales, Directora General Adjunta de Calidad en Salud. Secretaría de Salud

28 DE MARZO DE 2014 ■ 9:00 A 14:00 horas

Sala 3 de Video-Conferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI-Xalapa)

70 ANIVERSARIO
1944-2014

PEDPA fortalece crecimiento institucional



José Antonio Hernanz



Fernando Winfield

La convocatoria inició el 10 de marzo y concluye el 10 de abril

KARINA DE LA PAZ REYES

La Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE) convoca a su personal académico a participar en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico (PEDPA). Para consultar los requisitos se puede ingresar a www.uv.mx/dgda/pedpa-convocatoria-2013-2015/

El titular de la DGDAIE, José Antonio Hernanz Moral, destacó la

importancia de que la comunidad universitaria participe en este programa: “No es un examen, sino una radiografía de cómo está la Universidad. Con esta información sabemos dónde hay carencias y de qué manera los cuerpos académicos están impactando en los programas educativos”.

La docencia, continuó el funcionario, tiene que ver con las horas frente a grupo, la dedicación a los estudiantes, la producción de material considerando la innovación educativa, la investigación, la producción (de artículos publicados en revistas especializadas, en libros), la labor tutorial “que es crucial”, y la gestión académica.

Admitió que hay docentes que han desistido entrar a este programa, y no sólo por motivos de dificultad, sino teórico-académicos. A manera de mensaje para ellos dijo que “ésta no es una estrategia neoliberal para que cada uno compita por sí mismo”.

Según él, “la Universidad ha conseguido un equilibrio entre lo que es favorecer el crecimiento personal y la búsqueda de logros institucionales”. Adelantó que ya trabajan en la simplificación del programa sin caer en la “simplicidad o banalidad”.

Por otro lado, comentó que se ha identificado inconformidad con la participación de estudiantes en la evaluación de los profesores. No descartó que haya quien actúe de manera parcial (positiva o negativamente), pero destacó la apuesta de la institución por la madurez de la comunidad universitaria.

“El reto es mostrar y hacer que haya complicidad con la idea de que esto no es sólo un programa de estímulos económicos, sino que efectivamente orienta la vida académica. De toda esta Dirección, con todos los elementos que tiene, sólo hay un proceso que está certificado con ISO-9000 (el PEDPA).”

Otros retos que planteó son que el programa refleje de manera más

clara las políticas académicas de la institución, el enfoque de género, la inclusión social y la innovación educativa.

Por su parte, el director de Fortalecimiento Académico, adscrito a la DGDAIE, Fernando Winfield Reyes, precisó que para quien esté interesado la convocatoria está vigente del 10 de marzo al 10 de abril.

Agregó que se evaluarán las actividades académicas desarrolladas durante el periodo que comprende del 1 de abril de 2013 al 31 de marzo de 2015. El pago sería de este año a 2017.

Winfield Reyes destacó lo importante que es la participación de los cuerpos colegiados, al tiempo que mencionó que hay una comisión del Consejo Universitario General (CUG)

que vela por los procesos y orienta las decisiones del PEDPA.

“El programa es un proceso continuo de mejora, y está constantemente abierto a sugerencias, modificaciones (éstas desde luego restringidas a un calendario). Ahora mismo estamos con la comisión del CUG revisando cuáles serían las mejoras que se tienen que ir considerando en los próximos ejercicios, y lograr un programa más adecuado a las expectativas de los académicos y los procesos de evaluación”, concluyó.

El PEDPA se financia con recursos federales y emite convocatoria cada dos años; correspondía hacerlo en 2013, no obstante la Secretaría de Educación Pública determinó revisar todos los reglamentos de productividad de las universidades públicas del país, y fue hasta finales del mismo año que concluyó tal proceso, de ahí su retraso.

► Miembro de la Junta de Gobierno

José Sarukhán presidirá consejo nacional educativo

El biólogo José Sarukhán Kermez, uno de los más prominentes científicos mexicanos y miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad Veracruzana, fue designado como presidente del Consejo Nacional de Participación Social en la Educación (CONAPASE), de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

Sarukhán recibió el nombramiento durante la instalación del Consejo, el cual fue presidido por el secretario federal de educación, Emilio Chuayffet. Este organismo tendrá como propósito servir como instancia de consulta y promover la participación ciudadana en el proceso educativo nacional.

Además, se espera que permita impulsar la transparencia y la rendición de cuentas sobre los recursos

públicos que se asignen a las escuelas, que aporte opiniones expertas en asuntos pedagógicos, planes y programas de estudio, entre otras funciones.

El Consejo presidido por el biólogo unamita está integrado por 32 consejeros, mientras que el Consejero Presidente es elegido por votación mayoritaria de los consejeros. Los consejeros representan a la SEP, autoridades educativas locales, asociaciones de padres de familia, organizaciones de la sociedad civil y del sector empresarial, la academia e investigación en la materia y la organización sindical magisterial.

En la ceremonia, Sarukhán Kermez destacó la importancia de empoderar a los padres en el proceso educativo de sus hijos para recuperar su valor esencial y consideró fundamental lograr el acceso equitativo de las a la educación.

UV y Ceneval mejorarán procesos de ingreso y egreso

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Universidad Veracruzana (UV) y el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (*Ceneval*) reafirmaron su compromiso de continuar trabajando por el fortalecimiento de los procesos y estrategias de ingreso y egreso de estudiantes de esta institución de educación superior (IES), en reunión efectuada en la sala audiovisual de la Facultad de Arquitectura el jueves 13 de marzo.

El encuentro estuvo encabezado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, a quien acompañó Rafael Vidal Uribe, director general de *Ceneval*, quienes coincidieron en que la UV y el organismo evaluador cuentan con un largo camino recorrido que les ha permitido ganar credibilidad en los procesos que son importantes dentro de la vida académica, como son el ingreso y el egreso de alumnos.

La Rectora destacó que actualmente las IES no tienen

capacidad física para dar cabida a todos los aspirantes que demandan un espacio dentro de las aulas, por lo que cobra mayor importancia la transparencia que se dé en los procesos de ingreso. “Quienes se conviertan en estudiantes de la Universidad Veracruzana será por méritos, y éstos serán revisados por un organismo externo dedicado a la evaluación, como lo es el *Ceneval*”.

Por su parte, Vidal Uribe explicó que el *Ceneval* aplica dos tipos de exámenes, el Nacional de Ingreso (EXANI) y el General de Egreso para la Licenciatura (EGEL), este último constituye un instrumento para evaluar a los estudiantes que están por cumplir con su educación superior.

Añadió que el EGEL tiene como propósito identificar en qué medida los egresados cuentan con los conocimientos y habilidades que son esenciales para iniciar el ejercicio profesional, “y se puede aplicar en 30 carreras diferentes con pruebas estandarizadas

criterales, de opción múltiple, con alcance nacional y de dominio específico, a diferencia de los exámenes de admisión que son pruebas normativas”.

En tanto la secretaria Académica, Leticia Rodríguez Audirac, expresó que la institución busca, además de fortalecer la transparencia, avanzar en el aseguramiento de los indicadores que permitan acercarse al perfil de ingreso señalado en cada una de las carreras que ofrece la Universidad, y apoyarse en los mecanismos y procesos de evaluación que ayuden en las auditorías de matrícula, construcción de indicadores y mecanismos de oferta educativa a través de los referentes de un examen de ingreso.

Por parte del *Ceneval* participaron en la reunión el director general adjunto de la Administración, Francisco Javier Anaya Torres; el director general adjunto de Operación, Francisco Xavier Apreza García-Méndez. Por la Universidad lo hicieron la directora de Planeación Institucional, Laura Elena Martínez Márquez; el abogado general, Alberto Islas Reyes, y el director general de Administración Escolar, Héctor Francisco Coronel Brizio, entre otros.



El Secretario de Educación Pública, Emilio Chuayffet, con Sarukhán Kermez

➤ Proyecto Piedra Labrada

Arqueólogos encuentran más piezas en Los Tuxtlas

Se ha investigado sistemáticamente una extensión de 106 kilómetros cuadrados en comunidades de Tatahuicapan y Mecayapan

A lo largo de siete años han participado cerca de 150 estudiantes



ADRIANA VIVANCO

El Proyecto Arqueológico Piedra Labrada (*PiLab*), ubicado en la Sierra de Santa Marta en Los Tuxtlas, es una investigación de la Universidad Veracruzana que sirve para la formación de estudiantes de la Licenciatura en Arqueología y de la Maestría en Antropología, además recibe alumnos de otras instituciones para realizar prácticas mediante el programa "Verano de Investigación Científica" de la Academia Mexicana de las Ciencias, aseguró Lourdes Budar al relatar el contexto de recientes hallazgos en la zona.

La directora del proyecto aseguró que éste forma parte del trabajo conjunto que realizan los integrantes del cuerpo académico Arqueología de Paisaje y Cosmovisión de la Facultad de Antropología, que a lo largo de siete años ha abierto sus puertas a cerca de 150 estudiantes que han aprendido, reforzado, aplicado y generado conocimiento arqueológico en el lado este de Los Tuxtlas.

"Durante décadas, la Facultad de Antropología se ha caracterizado por la realización de proyectos de investigación que tienen como uno de sus objetivos principales

“

En el verano de 2013 identifiqué una escultura semienterrada a mitad de una vereda en La Perla del Golfo”:

Lourdes Budar

la formación de estudiantes, distinguiéndose así como una de las escuelas de arqueología más

antiguas y de mayor prestigio en el país. El *PiLab* se suma a una larga lista de proyectos que arqueólogos de nuestra institución han diseñado con este fin”, explicó la investigadora.

"En el verano de 2013, mientras realizaba un recorrido de reconocimiento arqueológico con estudiantes de posgrado de la Veracruzana, la UNAM y con Philip J. Arnold III de la Universidad de Loyola de Chicago, identifiqué una escultura semienterrada a mitad de una vereda localizada en los terrenos pertenecientes a La Perla del Golfo.

"Las condiciones en que se encontraba la escultura eran de riesgo, se localizaba cerca a un corral donde los agentes de deterioro eran permanentes, la erosión causada por el tránsito de los animales, los desechos, el paso ocasional de tractores, en combinación con los cauces ocasionados por la lluvia, fueron desmantelando el contexto arqueológico del monumento hasta dejarlo expuesto."

Teniendo en cuenta el estado y las condiciones, decidieron recuperarlo y obtener información detallada del contexto arqueológico que aún pudiera registrarse. "Se trata de un pequeño bloque de roca basáltica que tiene representado un personaje con las piernas cruzadas, los brazos descansando en sus rodillas y las manos recargadas en su cabeza", explicó la arqueóloga.

La escultura, señaló, pasó por los permisos del Consejo Nacional de

Arqueología del INAH para poder ser llevada a las instalaciones de la Facultad de Antropología y recibir el tratamiento adecuado para su limpieza a cargo del especialista en restauración Juan Pérez Morales. Actualmente tanto la pieza como los datos recuperados son analizados por la docente Budar y sus estudiantes.

"Las fuertes lluvias que se registraron durante noviembre y diciembre del año pasado sirvieron para que los habitantes de La Perla del Golfo pudieran observar —debido a la erosión del camino por el agua— que a no más de cinco metros de la pequeña escultura localizada por nuestro equipo, otra piedra comenzaba a tomar forma. La escultura quedó casi completamente descubierta y las autoridades la custodiaron para que no corriera riesgos. En enero de este año fuimos notificados del hallazgo, así como de los deseos de la comunidad por conservar la pieza en buen estado.

"Esta segunda escultura es más grande que la anterior pero presenta el mismo estilo; se trata de un personaje barbado con las manos entrelazadas al frente y con grabados a los costados", enfatizó Budar.

El hallazgo sobresale porque evidencia los resultados del trabajo que a lo largo de siete temporadas de investigación de campo ha realizado el *PiLab*, dando a conocer en términos arqueológicos la importancia de la zona costera este de Los Tuxtlas, donde durante décadas se pensó que sólo existían dos sitios arqueológicos pequeños: Piedra Labrada y el adoratorio de la cima del Volcán de San Martín Pajapan.

"Ahora nuevamente gracias al *PiLab*, la Universidad ha logrado investigar sistemáticamente hasta el día de hoy una extensión de 106 kilómetros cuadrados pertenecientes a las comunidades de los municipios de Tatahuicapan y Mecayapan.

"Bajo este esquema de trabajo se han registrado más de 30 complejos arquitectónicos conformados por cerca de tres mil estructuras, se ha establecido una secuencia ocupacional de la región, que abarca desde el 1200 A.C. y que continúa de manera ininterrumpida por lo menos hasta el 1000 D.C.

"Asimismo, se ha notado que esta zona de Los Tuxtlas, en la época prehispánica, contaba con un sistema hidráulico que servía, entre otras cosas, para vías de comunicación fluvial que interconectaban algunos de los asentamientos con enormes plataformas costeras. El tamaño, la cantidad y el diseño del conjunto de evidencias arqueológicas que han sido registradas por este proyecto denotan la complejidad política, económica y religiosa que debió vivirse en la zona costera de la Sierra de Santa Marta y que está siendo estudiada por especialistas y alumnos de la Universidad", concluyó.



Transporte de las piezas



Segundo hallazgo

➤ Señaló la Rectora

Humanismo y diálogo enriquecen a la UV



Se realizaron conferencias y recitales

El Primer Encuentro de Ecocrítica y Ecopoética, organizado por la DGDC, reunió a científicos, escritores y poetas

DAVID SANDOVAL

La Dirección General de Difusión Cultura (DGDC) realizó el Primer Encuentro de Ecocrítica y Ecopoética, del 21 al 23 de marzo, con la presencia de científicos, críticos literarios y escritores que buscan, mediante el diálogo, acercar a las disciplinas y reflexionar en torno al ambiente.

El evento fue inaugurado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, el en el auditorio del Museo de Antropología de Xalapa, donde expresó que "la Veracruzana ha regido su actuar por una clara y arraigada visión humanista, entendida como la puesta del ser humano en el centro de todo quehacer, como el reconocimiento de los valores y principios humanos y el retorno a las fuentes primigenias del saber".

Señaló que las grandes fortalezas de la institución, a lo largo de

sus casi 70 años de existencia, se asientan en esta visión que se refleja en su labor artística, de rescate y conservación del patrimonio histórico y arqueológico, así como en su labor editorial.

Recalcó que la Universidad continúa diversificando y enriqueciendo su visión humanista a través de este diálogo entre las distintas ramas de las ciencias, las humanidades y las artes, "con el fin de replantear relaciones que existen entre nuestro ecosistema y las formas en que éste ha sido representado culturalmente a lo largo de la historia".

Esther Hernández Palacios, titular de la DGDC, agradeció a los participantes y destacó la presencia de los poetas veracruzanos Juan Hernández y Natalio Hernández, quienes escriben en náhuatl.

Este encuentro, apuntó, propone un diálogo entre las distintas ramas del conocimiento, consideradas no sólo disímiles sino antagónicas, "con el fin de entender la compleja relación que existe entre la naturaleza y el hombre".

Es necesario, agregó, retomar esa relación, pero también "investigar sus aristas y comprender su magia", porque "en sus pliegues podemos encontrar el momento milagroso en que el ser humano comprendió el poder que poseía su palabra".

A la inauguración asistieron Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría; Rodolfo Mendoza Rosendo, titular del Instituto Veracruzano de Cultura; Jerome Rothenberg, profesor de la Universidad de San Diego, California, y Fernando Corona, vicepresidente de la Asociación de Escritores de México.

El encuentro continuó el sábado 22 y domingo 23 de marzo con la realización de conferencias y recitales poéticos y artísticos.

➤ 20 años de investigación

Académicos expusieron experiencias en psicología comunitaria

ADRIANA VIVANCO

El libro *Herramientas metodológicas de evaluación en psicología comunitaria*, que recoge experiencias acumuladas durante 20 años, fue presentado en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información de Xalapa, con comentarios de Eli Alejandra Garcimarrero Espino, Alejandro Moreno Hernández, Ana Delia López Suárez y el autor Gustavo Félix López.

"El proyecto surgió hace 20 años cuando se me encargó un diseño de una especialización en psicología comunitaria, posteriormente se reformuló el plan de estudios y se convirtió en la Maestría de Psicología

y Desarrollo Comunitario, para ello pasaron más de 10 años pero lo interesante de esta propuesta es que toma en cuenta la investigación y la acción durante el proceso de intervención que se da en las comunidades e integra la docencia, es decir, tiene los tres ingredientes básicos que en cualquier universidad deben tener los proyectos", expuso Félix López.

Dijo también que han innovado porque intentaron construir un modelo de salud mental comunitaria que consiste en el desarrollo de tres ejes: por un lado trabajan la construcción de redes sociales; por otro, impulsan procesos de comunicación en donde las relaciones

socio-emocionales tienen mucho que ver con la salud mental; y el otro eje es el de la autoestima.

En el campo de la autoestima la gente está tan golpeada que las posibilidades de que pueda darle un valor a las cosas que realiza y a lo que es como persona hacen que muchas veces aborten proyectos de desarrollo de cambio social, pues no se sienten capaces de poder impulsar un cambio porque tienen una autoestima golpeada y reducida.

Sobre esta base, agregó: "Hemos estado construyendo un modelo de salud mental que nos ha resultado relativamente bien, porque es cierto que hay comunidades que se resisten al cambio y porque tenemos competidores como los que compran votos, grupos religiosos, líderes comunitarios y caciques que aprovechan esta falta de autoestima para incidir en su beneficio".

Las poblaciones indígenas, rurales, urbanas y suburbanas, son en las



Alejandro Moreno, Eli Garcimarrero, Gustavo Félix y Ana Delia López

que han trabajado este modelo, y a decir del autor han tenido mayor aceptación en las dos últimas. Uno de los temas que han trabajado es la violencia familiar con enfoque de género y muchos de los trabajos de investigación que han salido de ahí han logrado aportar a la comprensión de este tipo de violencia social.

Actualmente, concluyó Félix López, "la maestría está en revisión y esperamos que haya un nuevo impulso para poder ofrecer un

tipo de supervisión de la práctica *in situ*, es decir, que a través de Internet los supervisores puedan presenciar la práctica en el momento en que se da".

Para concluir la presentación del libro, que recoge todas las experiencias de trabajo comunitario, Alejandra Garcimarrero coincidió con los panelistas en la importancia de darle seguimiento a este proyecto a través de la revisión e impulso de la maestría y la creación de un taller para la socialización de la metodología y experiencias adquiridas a lo largo de 20 años de trabajo.

China es otro mundo: Ana Cristina Tlazalo



En Waitan, Shanghái

La estudiante de intercambio compartió su experiencia en la Universidad de Ciencia y Tecnología de Chongqing

Si alguien hubiera tomado una foto de mi expresión al tener el primer lettero completamente en chino ante mis ojos en el aeropuerto, habría sido suficiente para que supieran que para mí la experiencia comenzaba. Y no es que no hubiera empezado con el trámite de mi pasaporte, visa o compra de boleto; no, es que no podía creerlo.

Mi idea antes de llegar a China era que venía preparada;

al menos podría pedir de comer, preguntar dónde está el baño, el banco y el metro; además había escuchado sobre algunas diferencias culturales que podría notar y pensé que sería cuestión de repetirme “es parte de su forma de ser”. Imposible, China es otro mundo y no lo digo para sonar drástica, me refiero a lo opuestas que son las culturas occidental y oriental. Lo que me preparó psicológicamente para estas situaciones fue, aparte de querer aprender chino, el deseo de ver y ser parte de los paisajes, tradiciones y costumbres que las narraciones de los libros de literatura china me habían dejado. Además, las ideas que ya traía en mi mente han hecho que las visitas a cada lugar de China tomen mayor significado para mí.



En el Palacio Chino de Arte, en Shanghái

Llegar al campus, vivir en él, es el escenario que ha permitido parte de esta gran experiencia. Recuerdo la primera clase cuando la maestra entró al salón y nos indicó implícitamente que teníamos que hacer reverencia para saludarla, pensé “estoy en China”, esta manera tradicional para dirigirse a las personas me lo reafirmó, aunque sólo fuera ese día.

Mi repertorio de preguntas básicas con las que –según yo– venía preparada no funcionó mucho cuando me encontré con una variante dialectal, el Chongqing Hua. El hecho de vivir en la escuela y que los extranjeros seamos contados hace que los chinos nos hagan *close-up*, lo cual enriquece mi estancia, pues me ha permitido hacer varios amigos de quienes en vez de brindarme un “hola” al encontrarme

en los alrededores, me preguntan si ya comí. Ésta es la manera china de saludar.

No fue difícil adaptarme al horario de clases, a vivir dentro del campus o a los horarios de comida, sino a la comida y el uso de los palillos. Un considerable número de platillos contienen la famosa “Málà” (pimienta) que deja una sensación de anestesia y un recordatorio de man man chi (comer despacio, literalmente). De cada porción se me caía la mitad al usar los palillos, no mucho tiempo después me acostumbré a usarlos y de vez en cuando se me escuchaba decir “qué deliciosa comida”.

Si alguien me pregunta si ya me acostumbré a la vida china, le contestaría que me he percatado de que ya no tomo fotos de cada

platillo que pruebo, que ya me es familiar el señor de una de las cafeterías, que tomo agua caliente todos los días, que a todo le agrego salsa de soja y que a mis amigos chinos ya no les digo “hola”, sino que les pregunto si ya comieron, sin saber todavía qué hacer con las dos posibles respuestas.

Son innumerables las anécdotas que se acumulan en mi mente, desde cambiarme los zapatos cuando voy de visita a una casa, haber compartido días de vacaciones en Shanghái y Henan con amigos chinos y ser parte de sus costumbres, aprender a jugar Mahjong, ver bajo un cielo muy azul y situada en el borde de un distrito el cruce del Yangtsé, hasta ser regañada por decir para todo “gracias”.

De todo lo que estoy viviendo, ya sea por el choque cultural, de asombro por lo desconocido, de satisfacción por ver mi progreso en el chino, lo más gratificante hasta ahora ha sido tener la fortuna de encontrarme con buenas personas que, sin importar la nacionalidad, nos han brindado una mano amiga en esta aventura.

Hablando de agradecimientos, no sabría a quién decir gracias primero, si a la Universidad Veracruzana por darme la oportunidad de ser estudiante de intercambio; a Domingo Vázquez y a Sagrario Pérez por la asesoría en todo el proceso; a mi maestra Nora Basurto por alentarme a participar en la convocatoria para China; a mis papás por apoyarme siempre, o a la misma conexión de situaciones que desde entonces son los antecedentes de esta increíble experiencia.

“En México cumplí mis sueños”: Yu Jialing

Vino al país, y concretamente a Xalapa, para conocer al escritor y Premio Cervantes de Literatura 2005, Sergio Pitol

KARINA DE LA PAZ REYES /
TERESA TORRES CHAIRES

La apertura del Centro de Estudios de México y América Latina “Sergio Pitol” en China, bajo el auspicio de las universidades Veracruzana y de Ciencia y Tecnología de Chongqing (CQUST), en septiembre de 2011, fue para Yu Jialing una invitación a conocer México. Aquí, según su experiencia vivida, los sueños se pueden hacer realidad.

La egresada de la Licenciatura en Literatura China con especialidad en la enseñanza del idioma chino para

estudiantes extranjeros de la CQUST, estuvo un año en el país por cuenta propia (no como parte del Programa de Movilidad Estudiantil). Aunque visitó varias entidades, radicó en Xalapa.

“Me encanta Xalapa, fui a muchas ciudades, de norte a sur, pero me gusta más Xalapa. El clima, la gente, me siento como en mi casa.”

Uno de sus principales propósitos fue aprender el idioma español, del cual no tenía ningún conocimiento previo. Para ello cursó cuatro niveles en la Escuela para Estudiantes Extranjeros (EEE) y los resultados fueron, a su consideración, notoriamente favorables (a manera de ejemplo, toda la entrevista se desarrolló en español).

Es más, compartió que con los maestros de la EEE aprendió distintas técnicas de enseñar un idioma extranjero, mismas que aplicará en su desempeño profesional en Chongqing, China.

Con uno de sus maestros, una vez a la semana salía a diversos escenarios de la vida real, donde aplicaba el español aprendido en clase, como el mercado o la panadería. “De esta manera estaba más cerca del español. Aprendemos del libro, pero no lo usamos, tal vez practicamos con maestros y compañeros, pero no con la gente”, compartió al respecto.

Yu Jialing –que significa algo así como “mujer bonita”– consideró que la Veracruzana es una universidad “grande, bonita, limpia, con muchos *campus*, muchas carreras diferentes y yo creo que tiene un futuro muy bueno”.

Pero más allá de aprender español, Yu Jialing está encantada con el escritor y Premio Cervantes de Literatura 2005 Sergio Pitol (quien ha publicado en esa nación los libros, traducidos al chino, *La vida conyugal* y *El arte de la fuga*). Conocerlo fue



La joven conoció varias ciudades y tradiciones mexicanas

el principal motivo de su viaje a México, sobre todo a Xalapa.

El interés nació desde que la Universidad Veracruzana creó el Centro de Estudios de México y América Latina “Sergio Pitol” en su universidad.

“Una vez lo encontré en la Unidad de Humanidades y ¡Oh My God! No lo podía creer”, dijo entusiasmada.

Para ella este mundo le resultó muy “chiquito”, porque

el vecino de la familia mexicana donde se alojó resultó ser un amigo muy cercano del autor de *Juegos florales*.

“Aquí puedo hacer mis sueños realidad”, dijo enfática pues logró conocer y convivir con músicos, deportistas y escritores invaluable para el mundo de las letras, como Sergio Pitol. Mientras que en China se ven como figuras lejanas, inalcanzables.

UV: eslabón que une a México y China



Fotos: Karlo Reyes

Shihong Wei con la Rectora



Que sea una pequeña contribución a la armonía y el progreso entre nuestras naciones y nuestros pueblos”:

Sara Ladrón de Guevara

La Veracruzana fue la primera universidad en AL que signó un acuerdo de colaboración académica con la CQUST

DAVID SANDOVAL, PAOLA CORTÉS Y KARINA REYES

Violeta Laura Nadurille Hillmann y Guo Ying Ying, egresada de la Facultad de Lengua Francesa y estudiante pekinesa de Español en la Escuela de Estudiantes Extranjeros de la Universidad Veracruzana (UV), respectivamente, son un ejemplo real de que los convenios celebrados con las instituciones chinas son exitosos.

Las jóvenes fungieron como intérpretes durante la firma de la renovación de convenio que sostuvieron autoridades de la UV con las de la Universidad de Ciencia y Tecnología de Chongqing, China (CQUST), hecho que suscitó el reconocimiento de los presentes porque esta situación no sería posible si la UV no hubiera tenido la visión de mirar hacia el lejano país oriental que hoy es motor de la economía internacional.

Violeta, junto con otra alumna, fueron las primeras estudiante

de la UV aceptadas para estudiar chino en la Beijing International Studies University (BISU), después de un corto curso realizado en el Departamento de Lenguas Extranjeras (*Delex*) de la Facultad de Idiomas. Incluso, cuenta la entrevistada, que cuando llegaron a esta universidad la reputación de los mexicanos era tan mala que los relegaban a la esquina, pero ellas demostraron que tenían ganas de estudiar y lograron revertirla.

Sobre su interés por el idioma chino, comentó que decidió estudiarlo porque le llamó la atención que fuera complicado, pero no sabía que esto le presentaría una de las oportunidades más importantes en su vida.

Recordó que ella junto con Karen, realizaron una estancia de un año en la BISU como resultado

de los lazos académicos, y al término de la misma la universidad china le ofreció una beca por un año más y empleo como maestra de inglés.

Por otro lado, agregó, el rector de la Universidad del Pueblo de China (con la que UV tiene convenio), le propuso estudiar una maestría, y ahora la Universidad de Chongqing la invitó a dar clases de español, “todo esto lo tengo considerado”, comentó.

Cabe destacar que para Violeta los idiomas no son complicados porque creció en un hogar bicultural, dado que su madre es suiza y su padre mexicano, por lo que no sólo habla Francés y Chino sino que también alemán, español, inglés y suizo-alemán (dialecto en Suiza).

“El haber crecido en un entorno donde hay gente de todos lados te motiva a aprender más, no sólo el idioma sino la cultura, porque el tener contacto cercano con culturas

distintas te abre muchos horizontes y hace que no te encierres en una mentalidad local”, expresó.

Por su parte Guo Ying Ying (Natalia en español), al igual que su compañera AnNing, estudia en la Facultad de Español de la BISU, China. Ambas llegaron a la Veracruzana gracias al intercambio académico.

Natalia dijo que decidió estudiar español porque es lengua oficial en 20 países, aunado a que le gustan los “choques culturales”; además, de que aseguró que los hispanohablantes son “amables, simpáticos y abiertos”.

Señaló que en la BISU tenía la opción de hacer su movilidad en instituciones de tres países: Perú, España o México, y eligió éste. Decidió venir a la UV porque estudiantes de su universidad que ya han estado aquí les comparten que es una “muy buena” escuela, lo que se conjuga con que la gente es muy amable y hospitalaria.

Guo Ying Ying también mencionó la importancia que tiene el Centro de Estudios China-Veracruz (*Cechiver*) de la UV como ente de apoyo y vinculación entre los dos países.

Renovación de convenio

El presidente de Asuntos Universitarios, Shihong Wei, de la CQUST, y la rectora Sara Ladrón de Guevara renovaron el convenio de colaboración académico, científico y cultural que sostienen desde 2010.

El propósito es continuar y acrecentar la movilidad estudiantil y académica, así como incentivar la investigación conjunta, sobre todo en el ámbito petrolero, de energías renovables y la biología.

A la firma asistieron, por parte de la delegación china Qingchun Lv, vicedecano de la Facultad de Estudios Sociales y Economía; Guangjun Zhu y Xiaoling Liao, decano y profesora de la Facultad de Metalurgia y Materiales de Ingeniería. De la UV, estuvieron la secretaria académica, Leticia Rodríguez Audirac; el abogado general, Alberto Islas Reyes, y la directora general de Relaciones Internacionales (DGRI), Magdalena Hernández Alarcón.

A propósito de este acontecimiento, la Rectora de la UV destacó: “Hoy celebramos un convenio que, de nuestra parte, ha superado todas las expectativas iniciales y que se proyecta con otras inmejorables. Que la amistad y el compromiso que nos unen sea una pequeña contribución a la armonía y el progreso entre nuestras naciones y nuestros pueblos”.

Enseguida recordó que la primera firma de colaboración fue en 2010, con destacados logros en la movilidad académica y estudiantil, así como la fundación del Centro de Estudios de América Latina y México “Sergio Pitol”, con sede en la CQUST.



Guo Ying Ying



Violeta Laura Nadurille



Qi Zhang

En su intervención, Shihong Wei expresó que la UV fue la primera universidad en América Latina que signó un acuerdo de colaboración académica con la CQUST. Después lo hizo con la Universidad de Santa Fe, Argentina, y la de Río de Janeiro, Brasil. Con tal antecedente celebró la renovación del convenio, que da muestra de la globalización de la educación.

“Este acuerdo que tenemos con su Universidad, para nosotros es un compromiso sincero. Espero que en los siguientes años nuestro convenio evolucione y crezca, sobre todo en el aspecto del intercambio estudiantil, económico y de investigación.”

Shihong enlistó sugerencias para enriquecer las relaciones institucionales. Por ejemplo, propuso desarrollar una colaboración de profesores e investigadores en ambos sentidos, en los programas educativos que hay similitud, tal es el caso de Ingeniería Petrolera e Ingeniería Química.

Además, dijo, la CQUST podría colaborar con la UV en ámbitos como el desarrollo de tecnología para la exploración petrolera, el geoposicionamiento y la conversión de desechos en energía, toda vez que son algunos de los rubros que la posicionan como una de las más reconocidas del mundo.

Otros temas que destacó son el comercio y la economía, para lo cual citó el trabajo del *Cechiver*: “Con tratos de este tipo podemos promover el petróleo mexicano a compañías chinas, para que se establezcan acuerdos de trabajo y cooperación, tanto de inversiones como de investigaciones. Por lo tanto es un medio de comunicación no sólo entre universidades, sino entre ambos países”.

En la ceremonia también participaron Rafael Díaz Sobac y Liliana Betancourt Trevedhan, titulares de las áreas académicas Técnica y Económico-Administrativa, respectivamente; Aníbal Zottele

Allende, coordinador del *Cechiver*; Ricardo Corzo Ramírez, asesor de la DGRI, y Nora Basurto Santos, directora de la EEE, entre otros funcionarios.

Cechiver recibió a personalidades de la CQUST

La delegación china desarrolló la primera parte de sus actividades en la USBI-Xalapa, cuya fachada lució una llamativa lona de bienvenida en el idioma chino, detalle que provocó júbilo entre los visitantes.

El acto fue presidido por Aníbal Zottele, Ricardo Corzo y Nora Basurto. También estuvieron presentes académicos y estudiantes de esta casa de estudios y de la CQUST, que están aquí como parte del programa de Movilidad Estudiantil.

“Apreciamos que valoren la Universidad tanto como nosotros y que se vuelva a firmar un convenio, porque quiere decir que damos un paso más. En México valoramos el esfuerzo que ha realizado su universidad, sus profesores y

sus alumnos; queremos reiterar nuestra disposición de avanzar más en la cooperación académica y científica en áreas determinadas del conocimiento”, dijo en su momento Ricardo Corzo.

El también integrante de la Junta de Gobierno refirió que el *Cechiver* es una muestra de la importancia que tiene para la UV estudiar a China (su lengua, cultura, economía, política, entre otros).

“Éste es un esfuerzo que ha coordinado Aníbal Zottele Allende y que nosotros estamos fomentando por la importancia que tiene la cooperación en el presente y en el futuro de nuestras sociedades.”

Académicos de Biología se interesan en la CQUST

Qi Zhang, director del Departamento de Relaciones Internacionales de la institución asiática, ofreció una conferencia en la Facultad de Biología, cuyo principal motivo fue informar

sobre las posibilidades de movilidad para académicos, que se suma al programa de intercambio estudiantil.

La CQUST tiene un gran interés en que académicos de la UV la visiten para realizar trabajos de investigación conjuntos, destacó.

“La intención de nuestra visita”, puntualizó Zhang, “es que siga creciendo el acuerdo que existe entre ambas universidades porque la UV es uno de nuestros socios más importantes a nivel mundial y es la única institución en México con quien tenemos un convenio de colaboración”.

En la Universidad de Chongqing se ofrecen 42 licenciaturas en 24 facultades, sus fortalezas son las ingenierías y las ciencias relacionadas con el petróleo y está considerada como una de las universidades con el mayor y más rápido crecimiento de su país.

Las inversiones dedicadas a la investigación superan los 20 millones de dólares, así como la creación de centros de investigación especializados en energía y desarrollo tecnológico, detalló. “Buscamos la cooperación en todos los sentidos con la UV y tenemos grandes expectativas en cuanto al intercambio entre académicos”, mencionó.

En ese sentido, agradeció el apoyo brindado para recibir a los estudiantes chinos, quienes realizan estancias de movilidad y vienen a perfeccionar su español.

Comentó también que como parte de sus

programas de intercambio, la Universidad de Chongqing ofrece apoyos económicos de 20 mil pesos a quienes busquen realizar una estancia para conocer el idioma chino, mientras que para los interesados en cursar una licenciatura se cuenta con apoyos de hasta 60 mil pesos.

“Nuestras universidades son hermanas y los hermanos mientras más cerca conviven, mejor. Que sea posible acercarnos a través de nuestros programas”, expresó.

Movilidad

Periodo 2010-2014

31

estudiantes chinos en la UV

31

estudiantes de la UV en China

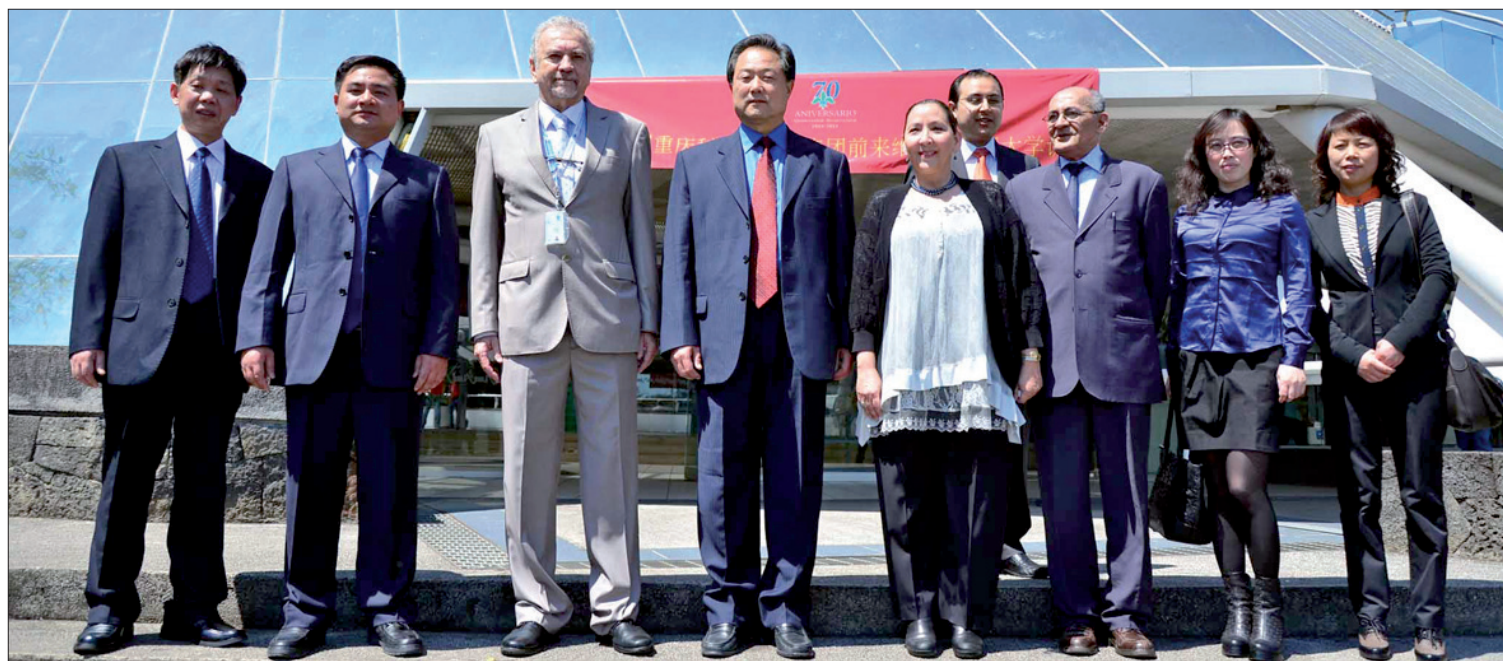
9

académicos chinos en la UV

5

académicos de la UV en China

Fuente: *Cechiver*



La delegación de la CQUST estuvo en el *Cechiver*

Egresaron 133 residentes de especialidades médicas

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y ARACELY HERNÁNDEZ

La Universidad Veracruzana entregó diplomas que certifican la culminación de su especialidad médica a 133 residentes, en una emotiva ceremonia donde se destacó la ética y el humanismo de la profesión de medicina.

Mediante una transmisión simultánea por el sistema de videoconferencias, representantes de las instituciones de salud expresaron a los egresados palabras de aliento y de motivación para que continúen su preparación.

Asimismo representantes de la Universidad, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) y la Secretaría de Salud y Servicios de Salud en Veracruz (*Sesver*) les brindaron una felicitación por el logro



Se comprometieron a ejercer su profesión con ética y humanismo

obtenido después de tres o cuatro años de formación.

“La medicina es una ciencia, pero ejercerla es de humanos”, enfatizó Manuel Ybarra Muñoz, coordinador de Educación del

ISSSTE, y expresó además que la carrera que eligieron es una profesión basada en el servicio de tiempo completo, por lo que los invitó a ejercerla con ética y ser agradecidos con sus familiares,

amistades, compañeros, con su alma máter y la institución que los formó.

En tanto el vicerrector Alfonso Gerardo Pérez Morales se sumó a este pensamiento: “La medicina

es una ciencia y un arte que da satisfacciones y tristezas a lo largo de la vida”. Resaltó que si se ejerce de forma ética y humanista entonces también dejará “una gran satisfacción por servir a nuestros semejantes, realizarse plenamente y aplicar lo aprendido para el bien de los demás”.

Pérez Morales subrayó que varias de las especialidades de las que egresaron los residentes ya se encuentran incorporadas al Padrón Nacional de Programas de Calidad del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, gracias a la colaboración entre las instituciones de salud y la Universidad.

Eduardo Prado Rodríguez, egresado de Angiología, fue el encargado de dar un mensaje a nombre de sus compañeros residentes. En su discurso agradeció el apoyo de familiares y amigos, así como de la institución.

Prado Rodríguez habló de su tránsito por la residencia, de la satisfacción por el trabajo bien realizado y el ayudar a aliviar el dolor de otro ser humano. También felicitó a sus compañeros por la meta cumplida y el inicio de esta nueva etapa.

Los 133 residentes egresaron de las especialidades de: Cirugía General, Ginecología y Obstetricia, Medicina Interna, Pediatría, Ortopedia, Anestesiología, Medicina del Trabajo, Otorrinolaringología, Urología, Angiología y Urgencias y Médicos Quirúrgicos.

> Círculo de Lectura

Medicina invita “Café y Galletas”

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Con el objetivo de fomentar el interés por la lectura en los estudiantes de la Universidad Veracruzana, la Facultad de Medicina formó el Círculo de Lectura “Café y Galletas”, donde se reúnen estudiantes, académicos y personal administrativo, todos los viernes de 17:00 a 19:00 horas, para compartir, analizar y reflexionar lecturas de su interés, así lo informó Aracely Hernández López, coordinadora de la actividad.

“El interés de los muchachos es grande, se han comprometido y participan; este círculo de lectura les deja más herramientas para poder aprender y comprender todo lo que leen, porque aquí analizamos lo que leemos.”

La iniciativa de promover los círculos de lectura fue de Aracely Hernández y Mercedes Galindo, coordinadora regional de Bibliotecas, después de participar

en un taller que impartió la Dirección General de Bibliotecas en la USBI Xalapa.

“Café y Galletas” se formó en 2009 y actualmente participan cerca de 14 alumnos de las facultades de Medicina y Enfermería y en algunas ocasiones también asisten académicos con sus grupos de clase.

“Con estas actividades se busca fomentar la lectura. Se nos han impartido algunos talleres con Felipe Garrido para aprender a despertar en los jóvenes el interés por la lectura. Además los universitarios son los que deciden qué leemos, ellos hicieron el programa de las lecturas que les interesan y es una estrategia que ha dado muy buenos resultados”, dijo Hernández López.

Explicó que en las sesiones leen cuentos pequeños y al final cada uno da su opinión. Además tienen una página *web* donde publican todo lo que hacen; “por ejemplo, el 14 de febrero se hicieron unas postales para fomentar los

temas en los muchachos, el Día del Médico se hizo una gala de lecturas, o vemos películas, todas estas actividades están enfocadas en mejorar nuestra lectura, nuestra cultura y escritura”.

El placer de leer

Víctor Jesús Lara Ameca, estudiante del décimo semestre de Medicina, participa en el círculo de lectura desde que se fundó, la primera vez lo hizo por curiosidad y quedó atrapado pues le tocó leer un cuento que para él fue muy agradable, además le pareció interesante que posteriormente fuera comentado con sus compañeros y cada quien diera su punto de vista.

“Esta actividad te ayuda mucho porque conoces cosas, autores y lecturas; aprendes a escuchar a los demás y compartes ideas. Aunque no hay créditos, estamos aquí por voluntad propia.”

En tanto Oralia Escobar Castro, del décimo semestre de Medicina, participa desde hace dos años y



Los alumnos participan de manera entusiasta

medio. Es originaria de un pueblo indígena de Oaxaca donde no se inculca la lectura porque los padres se dedican al campo; “entonces estudiar y hacer otras labores se torna más importante que las cosas que puedes desarrollar con la lectura. En el círculo no solamente lees, sino que compartes opiniones e interpretas lo que el autor quiso decir. Para mí ha sido algo muy importante y me ha impulsado mucho en mi desarrollo académico”.

Para Sudán Jareth Díaz Reyna, quien recientemente se integró al círculo, comentó que esta actividad “te abre las puertas

del conocimiento; se trata de una reflexión y un análisis a un nivel intrapersonal. La lectura te deja cosas que no te deja la ciencia, te deja algo más allá para tu propio aprendizaje como persona; la lectura te da conocimientos y experiencias”.

Los entrevistados dieron a conocer que este semestre el círculo se dará de alta como una asociación estudiantil y se contará con el apoyo de dos representantes estudiantiles para promoverlo. El coordinador interno es José Alberto Loyo Rodríguez, el externo es Sudán Jareth Díaz Reyna y la consejera es Aracely Hernández.

► Firmaron convenio de colaboración

UV, STPS y gobierno estatal impulsan inclusión laboral

Los universitarios aportarán eficiencia, capacitación, innovación y competitividad: Javier Duarte de Ochoa

Esta casa de estudios y el gobierno conjuntan esfuerzos y estrategias para mejorar la calidad de vida: Sara Ladrón de Guevara



Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO

La Universidad Veracruzana (UV), la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS) y el gobierno del estado de Veracruz, firmaron un convenio de colaboración en materia de inclusión laboral en el que los universitarios tendrán una

participación vital, coincidieron Alfonso Navarrete Prida, titular de la dependencia federal, y el gobernador Javier Duarte de Ochoa.

El documento fue signado por ambos funcionarios y por la rectora Sara Ladrón de Guevara, el 14 de marzo en el Centro de Convenciones de Coatzacoalcos.

Alfonso Navarrete aseguró que la UV es un enorme activo para detonar las actividades productivas e impulsar

un crecimiento económico que combata la pobreza y la desigualdad social.

Tras agradecer la colaboración de esta casa de estudios y felicitarla por los 70 años que lleva formando a los profesionales del sureste del país, expresó: “Me congratulo por tener este convenio compartido con la UV, tengo fe en la excelente colaboración de la comunidad universitaria, queremos que el estado de

Veracruz cuente con recursos humanos calificados y personal de calidad”.

La Rectora recordó que el objetivo de esta casa de estudios es fortalecer la vinculación del trabajo de los universitarios con los sectores productivos, empresarial, público y social, y ofrecer servicios especializados y de calidad.

“El día de hoy la UV demuestra con hechos el objetivo de vincularse real y efectivamente con el sector productivo del estado y del país, su compromiso de defender los derechos humanos de todos los habitantes sin importar su edad, procedencia social, condición civil, género y capacidad física.”

Con esta firma, agregó, “constatamos que la UV está comprometida con el diseño y ejecución de acciones para impulsar y promover la conceptualización y la normatividad nacional e internacional sobre el trabajo, la inclusión, la igualdad y la no discriminación laboral y el respeto de los derechos humanos de los trabajadores. La UV y el

gobierno conjuntan esfuerzos y estrategias para mejorar la calidad de vida”.

Por su parte, el gobernador Javier Duarte de Ochoa detalló que este convenio une voluntades para capacitar y formar agentes multiplicadores en el desarrollo de habilidades laborales: “Está basado en el programa de capacitación a distancia para trabajadores; hace énfasis en la prevención y erradicación del trabajo infantil, así como en la acreditación de habilidades y certificación de competencias laborales de los jornaleros agrícolas.”

Como parte del acuerdo se desarrollarán acciones que ayuden a la empleabilidad de personas próximas a ser liberadas.

En suma, explicó, “es una estrategia enfocada en la formalización del empleo, desarrollo humano promoción y reconocimiento de buenas prácticas laborales, así como la vinculación educación-empresa que tan buenos resultados ha dado generando. Para ello contaremos con la valiosa contribución de nuestra máxima casa de estudios, el personal académico y los egresados serán agentes que aportarán eficiencia, capacitación, innovación y competitividad”.

Como anfitrión del evento, al que asistieron funcionarios de gobierno, universitarios y otras personalidades, fungió Joaquín Caballero Rosiñol, alcalde de Coatzacoalcos.

► Sólo 18 por ciento están acreditados

Programas de Ingeniería deben mejorar: Cacei

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ

La Universidad Veracruzana, en colaboración con el Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería, A.C. (Cacei), y la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería (ANFEI), organizaron el Taller para los Pares Evaluadores del Cacei, impartido por María Elena Barrera Bustillos, directora general del organismo y académica de la Universidad Autónoma de Yucatán.

El taller congregó a cerca de 70 académicos de instituciones públicas y privadas, institutos tecnológicos, universidades privadas y públicas de todo el estado de Veracruz.

En la inauguración estuvieron presentes María Elena Barrera Bustillos, directora general del Cacei; Rafael Díaz Sobac, director general del Área Técnica en representación de la rectora Sara Ladrón de Guevara; Carlos Lamothe Zavaleta, secretario académico regional; así como los profesores Enrique Morales González y José Luis Vargas López.

En entrevista, María Elena Barrera explicó que con estos talleres se forma a los académicos para ser evaluadores del Cacei en el marco de referencia 2014, en virtud de que este organismo “entra con una nueva evaluación de programas de ingeniería y esto implica que tengamos que trabajar en dos sentidos: uno, en la formación de evaluadores que son los que valorarán los programas; y dos, en la formación de las instituciones para acceder con éxito a dicho marco de referencia”.

Informó que la idea es trabajar hacia la mejora continua de los programas, ya que la situación de

los de ingeniería en México no es muy alentadora. Existen cinco mil 468 programas de ingeniería pero sólo 18 por ciento están acreditados.

“Hay que trabajar mucho en busca de que más programas se acrediten, reflexionen sobre la calidad que están teniendo en la formación de sus estudiantes y los conviertan en procesos continuos de mejora”, mencionó la Directora de Cacei.

La ponente mencionó que ya han capacitado a poco más 500 evaluadores y que los talleres se están dando en todo el país “para tener una cultura en conjunto entre todas las instituciones de ingeniería del país, buscando que nos apoyen en este proceso y visión de mejora continua de los programas”.

Destacó que las personas que deseen ser evaluadores deben tener ciertos requisitos como ser ingeniero, tener experiencia profesional o académica, porque no sólo participan las instituciones sino los colegios de profesionales, también es obligatorio tomar este taller que es indispensable para poder ser evaluadores.



María Elena Barrera Bustillos

Posteriormente, si son evaluadores nuevos, se van a ir incorporando a los grupos con mayor experiencia para evaluar, porque no solamente evaluamos en México sino en el centro y sur del continente, dijo Barrera Bustillos.

► En el arrecife Tanhuijo y el Sistema Arrecifal de Lobos

Estudiantes capturaron ejemplares de pez león



Los alumnos bucean con aparatos con aire comprimido

.....
Poza Rica • Tuxpan
.....

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Estudiantes de la experiencia educativa (EE) Buceo que cursan la carrera de Biología Marina en la Facultad de Ciencias Biológicas y

Agropecuarias (FCBA) participan en las actividades de control del pez león en la costa norte de Veracruz.

Francisco Javier Martos Fernández, responsable de la EE, señaló que los alumnos capturan los peces usando diferentes técnicas, todas ellas mediante buceo con aparatos con aire

comprimido (buceo scuba). La técnica más efectiva es con el uso de un pequeño arpón de ligas para los peces con más de 15 centímetros, mientras que para los peces pequeños se usan redes de mano.

Comentó que al principio se hace con cierto temor, pero después se adquiere con más confianza. Los universitarios mejoraron sus técnicas e incrementaron el porcentaje de capturas, actualmente más de 40 estudiantes han participado en las acciones de búsqueda y remoción de los peces.

“Por ejemplo, Marisol Ávila Varillas, estudiante originaria de Puebla, ha sido responsable de la captura de más de 40 peces, debido a que realiza su trabajo de tesis sobre la presencia del pez león en el arrecife Tuxpan.”

Agregó que en un solo día se ha logrado la captura de 15 peces león con un tamaño menor a ocho centímetros, situación que muestra una población invasora plenamente asentada en el sitio. “Sin duda el pez león llegó para quedarse, y aunque lo peor de la invasión está aún por venir, la participación de los estudiantes servirá de apoyo en la conservación de los ecosistemas de la región.”

Comentó que en mayo de 2012 un grupo de estudiantes de la EE

observó un ejemplar de pez león en el sector sotaevento del arrecife Tanhuijo en el Sistema Arrecifal Lobos-Tuxpan (SALT), el primer pez observado en esta región. Un mes después, un ejemplar fue capturado con línea y anzuelo en la escollera ubicada en la playa de Tuxpan y a partir de allí las observaciones fueron incrementándose.

En el SALT la actividad de buceadores es reducida en comparación con los arrecifes del Sistema Arrecifal Veracruzano (SAV) o del Caribe, y debido a un control menor sobre la invasión se prevé un mayor impacto. La mayoría de los buceadores que se sumergen en los arrecifes del SALT son miembros de la comunidad de la FCBA que realizan prácticas académicas y su participación en el control del pez león es muy importante.

Algunos investigadores señalan que la erradicación

del pez león es prácticamente imposible, pero que con intensas y prolongadas acciones de extracción es posible alcanzar un nivel de control significativo. Como respuesta, en muchos lugares del Caribe se han establecido programas de captura de los peces.

Además de todos los aspectos estratégicos, legales y científicos, estos programas básicamente consisten en que un grupo de buceadores se sumergen para localizar y extraer todos los peces león que les sea posible, aprovechándolos como alimento.

En esos eventos, los equipos pueden capturar desde unos cuantos hasta más de mil ejemplares, y obviamente el éxito de esos programas depende del número de buceadores y de inmersiones en los lugares adecuados.

► Propone técnica que favorece al campo petrolero

Académico presentó libro en la USBI

.....
Poza Rica • Tuxpan
.....

ALMA CELIA SAN MARTÍN

En la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) fue presentado el libro *Diseño balancín elevador unidad Mark II, unidad de bombeo mecánico petrolera*, de la autoría de Julio César de Jesús Balanzá Chavarría, académico de las facultades de Ingeniería y Pedagogía.

El libro es resultado de una investigación para conocer las causas del desgaste del balancín elevador de las unidades Mark (bombas) para hacer fluir el crudo a la superficie en los campos petroleros que se ubican en Poza Rica.

Dentro de los sistemas artificiales de explotación, el sistema mecánico es uno de los más utilizados a nivel mundial, cuenta con un equipo superficial denominado “unidad de bombeo mecánico”, la cual es accionada por medio de un motor que puede ser de combustión interna o electrónica.

Cuando un balero se desprende se produce un giro, la unidad empuja de un lado y bota el balancín rompiéndose y quedando inservible la pieza, la unidad quedaba en desuso hasta que se repusieron las piezas, tiempo que duraba hasta dos años.

A partir de esa experiencia Balanzá Chavarría inició con los cálculos para el diseño de la sección transversal del balancín, encontró

que estaba construido con acero suave maleable, esto ocasionaba que la unidad quedara en desuso por la falta de refacciones y pozos petroleros dejaban de operar.

Realizó el cálculo para seis tamaños de unidad, que tienen el modelo original de acero suave al carbono C 10 20, con las dimensiones originales, el cual es accionado por medio de un motor que puede ser de combustión interna o eléctrica.

Balanzá Chavarría señaló que en el libro expone una alternativa de solución al problema, ya que normalmente los fabricantes no están interesados en esta parte de la unidad en forma independiente, y dicha unidad queda como un simple banco de refacciones.

La solución propuesta consiste en calcular la sección recta del balancín, usando una teoría básica de la flexión para las vigas, la teoría de las cargas oblicuas, el círculo de Mohr y la teoría de la falla de Von Mises Hencky, y utilizar para el diseño la carga del pico en el balancín de acuerdo a las condiciones dinámicas que maneja en su ciclo operativo.

La presentación estuvo a cargo de José Saúl Oseguera López, académico de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Químicas, quien compartió a los presentes la trayectoria académica y laboral del autor.

Julio César de Jesús Balanzá es también autor de los libros *Cristalografía y tratamientos térmicos a los aceros* y *Procesos metalúrgicos para la obtención del hierro y el acero para la aplicación en la ingeniería*.

► Se trata de la damisela real

Especie del Indo-Pacífico llega a costas veracruzanas

.....
Poza Rica • Tuxpan
.....

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Durante las actividades de investigación realizadas durante 2013 por el Laboratorio de Arrecifes Coralinos de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, se descubrió la presencia de la especie marina conocida como damisela real en las costas del sur de Veracruz, la cual es originaria del Indo-Pacífico.

Esta especie se distribuye naturalmente del este de África y el Mar Rojo hasta Australia, Vanuatu, Nueva Caledonia y el norte de Japón, donde habita en áreas arrecifales o puertos con profundidades que oscilan entre cinco y 18 metros.

Carlos González Gándara es el responsable técnico del proyecto “Eponjas, corales escleractinios, equinodermos y peces de los arrecifes coralinos del norte y sur de Veracruz” financiado por la Comisión Nacional para

el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (*Conabio*).

Explicó que esta especie es un pez que mide de 20 a 54 centímetros de longitud, forma cardúmenes de hasta 30 individuos alrededor de las formaciones coralinas. Su cuerpo es delgado y oval de color café oscuro con una gran mancha negra en la parte superior del opérculo. La parte final de la aleta dorsal y la base de la aleta caudal presentan una mancha blanca.

“Este dato es el primero para el Golfo de México y América, lo cual parece sorprendente pero puede ser explicado por el intenso transporte marítimo en la zona de Coatzacoalcos, donde ocurren 50 atraques en promedio por mes y varios de esos barcos proceden de la región del Indo-Pacífico.”

Las etapas larvianas o juveniles de organismos marinos pueden ser transportadas fácilmente en las aguas de los barcos y así se mueven de sus lugares de origen, estableciéndose ocasionalmente si las condiciones ambientales les favorecen.

Agregó que en el caso de la damisela real, parece que su tolerancia a las bajas salinidades le ha permitido establecerse en esa región de Veracruz caracterizada por el importante drenaje continental aportado por las cuencas de los ríos Coatzacoalcos y Papaloapan.

Las damiselas reales fueron avistadas en profundidades que van de dos a 21 metros en las formaciones arrecifales del sur de Veracruz y algunos de los especímenes fueron colectados y se incorporaron a la colección de peces de la Universidad con sede en Tuxpan.

“Todo esto hace patente la influencia de las actividades humanas en la introducción de las especies no nativas, ya sea de manera accidental o intencional, y por otro lado plantea la necesidad de investigar el efecto del establecimiento de las poblaciones exóticas en los diferentes ecosistemas.”

Expresó que en la investigación también participaron los profesores Vicencio de la Cruz Francisco y Jimmy Argüelles Jiménez, así como los estudiantes de la carrera de Biología Marina, Pastor Alberto Escárcega Quiroga, Seth Donovan Flores Serrano, Marco Antonio Cruz Jiménez, Ana María Morales Barragán.

► Universitarios conmemoraron el Día Internacional de la Mujer

Las mujeres detonan cambios: Bárbara Hernández

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Con una conferencia magistral, un panel y una exposición pictórica, la Universidad Veracruzana festejó el Día Internacional de la Mujer, el viernes 7 de marzo.

La conferencia magistral estuvo a cargo de Bárbara Hernández Ramírez, presidenta del Consejo Directivo de la Fundación Pedro y Elena Hernández, A. C., cuyo objetivo es impulsar la sustentabilidad territorial en la región norte del estado, como un mecanismo que refuerce la conservación de la naturaleza y detone el desarrollo social y económico, bajo el enfoque del manejo integral de cuencas.

Comentó que el proyecto incluye cuatro programas: Sustentabilidad territorial de la cuenca del río Tancochín; Mecanismo de pago por servicios ambientales en el corredor biológico Tamiahua, en concurrencia con la Comisión Nacional Forestal; Manejo integral del Área Natural Protegida (ANP) sierra de Otontepec como catalizador de la sustentabilidad territorial de la región norte de Veracruz; y Calidad de vida de la población y ecotecnias en el área aledaña al ANP sierra de Otontepec.

Bárbara Hernández explicó que junto con la Unión de Citricultores

de la zona se instalaron cámaras en la sierra natural protegida de Otontepec, lo que permitió descubrir especies como ocelote, puma, jaguar, jabalí y tucán, los cuales se pensaban extintos.

Desde 2013 la fundación trabaja en 12 comunidades rurales de la sierra de Otontepec, donde se implementan epotecnias que contribuyen a la calidad de vida de más 700 familias, lo cual contribuirá a reducir la contaminación del río Santa María.

“La mujer es una detonadora de los cambios, es necesario orientarlas a que hagan algo productivo, de crecimiento para sus familias.”

De igual manera comentó que en el Jardín Botánico “Elena Ramírez”, construido con el apoyo de especialistas de la Universidad, ya se encuentra abierto al público.

Posteriormente se realizó el panel “La mujer en el arte, la ciencia, la empresa y las letras”, con la participación de Gabriela Peralta Rosales, Karla Román Magaña, Silvia Buis Gibb y Norma Gaya Goldaracena, moderadas por Graciela Patricia Berlín Mendoza.

Gabriela Peralta, académica de los Talleres Libres de Arte en Coatepec, manifestó que el arte es la comunión directa con la capacidad de asombro. Lo definió como el producto del momento único.

En tanto Karla Román, profesora de licenciatura y posgrado en



Bárbara Hernández Ramírez

ciencias biológico-ambientales, habló del gran reto que representa para las mujeres acceder a lugares donde los hombres siguen siendo mayoría, tal es el caso de la investigación.

Silvia Buis, directora editorial del periódico *Noreste*, comentó la necesidad de continuar trabajando para alcanzar una posición igualitaria entre hombres y mujeres.

A nombre de Norma Gaya, directora de Desarrollo Agroindustrial Gaya, Mireya Olmedo López hizo una exposición del trabajo realizado por la empresa. Asimismo habló



La pintora Gabriela Peralta con el Vicerrector

sobre los retos de la mujer en el campo para obtener su propia producción, ya que antiguamente las tierras eran heredadas a los varones de las familias.

Por último, el vicerrector José Luis Alanís Méndez agradeció a las participantes por compartir sus experiencias con los asistentes y comentó que la Universidad ha priorizado el papel de las mujeres en todas sus áreas.

Como parte de las actividades se inauguró una exposición de pintura y arte-objeto de Gabriela Peralta, en el acceso a las salas de videoconferencias.

La Universidad ha priorizado la equidad de género en todas sus áreas: José Luis Alanís

La idea es fortalecer el espacio espiritual del Xochicali, señaló Eneida Hernández



UVI colabora en proyecto comunal

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Huasteca, colabora en el proyecto comunal Xochicali Tepeko: Moyolitia Sintzi, con el Centro de las Artes Indígenas y el Parque Takilhsukut, así como integrantes de la comunidad náhuatl Lomas del Dorado en el municipio de Ixhuatlán de Madero, donde se ubica dicho *campus* intercultural.

Para fortalecer dicho proyecto se ha iniciado un proceso de reconstrucción de saber a través de diálogos, reflexiones y prácticas. Se proyecta que el espacio físico esté basado en los conocimientos de sustentabilidad y arquitectónicos de

función, basándose en la filosofía y el conocimiento ancestral.

Eneida Hernández Hernández, promotora cultural y responsable del proyecto, afirmó que la idea central es fortalecer el espacio espiritual del Xochicali (casa de la flor) como metáfora de la vida. Éste se concibe como un espacio de enseñanza, sustentado en los valores y principios del saber ancestral de la comunidad, atesorados en los huehuetlatolli, palabra de los ancianos.

Se concibe además como un laboratorio para el desarrollo del conocimiento actual a fin de forjar vidas partiendo de los elementos, los símbolos y el conocimiento contenido de los huehuetlatolli. En suma, se trata de desarrollar la toltekayotl (el arte del buen vivir) en comunión con todos, a partir de nuestras raíces ancestrales.

“Las acciones están basadas en las ceremonias de agradecimiento y propiciatorias. La primera es en enero, de renovación de las flores; en mayo es la petición de lluvias; y en junio la de agradecimiento, es la ceremonia de las cosechas, se agradece porque hubo buena producción de cultivos.”

Señaló además que el entorno de las ceremonias es de preparación no únicamente para la ofrenda, sino para que las deidades repercutan verdaderamente en sus corazones y los transformen como mejores seres humanos.

Sobre el proyecto, dijo que se tiene interés por parte de la comunidad para que la casa de la flor y el maíz se renueven, “es un proyecto integral que incluye los manantiales, los cerros, los árboles, el cuidado de la tierra, la diversidad de los cultivos junto con el maíz”.

Medicina incrementó intercambios estudiantiles



Cristian Engelhardt asistió al informe de la asociación

Direcciones apoyarán proyectos de investigación

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Carmen Blázquez Domínguez y Gerardo García Ricardo, titulares de las direcciones generales de Investigaciones y de Recursos Financieros, se reunieron con académicos de las diferentes entidades del *campus* Orizaba-Córdoba para dar a conocer los procesos administrativos relacionados con el financiamiento externo para proyectos de investigación, así como escuchar de viva voz las diferentes propuestas de mejora.

En su mensaje de bienvenida, la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte destacó la importancia que tiene en las regiones el trabajo de investigación por parte de los académicos en las diferentes facultades, no obstante “nos preocupa la persistencia respecto de las dificultades administrativas a las que nos enfrentamos quienes hacemos investigación y nos corresponde asumir la responsabilidad de manera distinta, buscando consolidar y fortalecer nuestro trabajo en coordinación



Los titulares de Investigaciones y de Recursos Financieros se reunieron con académicos

permanente con la Dirección de Investigación y con la Secretaría de Administración y Finanzas”.

De esta manera García Ricardo acotó que el objetivo del encuentro fue dar a conocer los procesos administrativos que se relacionen con el financiamiento para proyectos de investigación, en donde como institución se está comprometida a cumplir en tiempo y forma los convenios firmados,

así como hacer valer las disposiciones legales en el manejo de los recursos federales.

En este sentido, de acuerdo con las propuestas emanadas regionalmente, ambas dependencias acordaron agilizar y apoyar los trámites administrativos derivados de proyectos de investigación, así como continuar consolidando la cultura de la transparencia y la rendición de cuentas.

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La Facultad de Medicina de Ciudad Mendoza ha incrementado el intercambio y estancias nacionales e internacionales de sus estudiantes a través de la Asociación Internacional de Estudiantes de Medicina (IFMSA) y de su similar en México, señaló Erick Macario Luna al rendir informe al fin de su gestión como presidente del Comité de Estudiantes de Medicina del *campus* Orizaba-Córdoba.

Como resultado de estas asociaciones, Cristian Engelhardt, quien cursa el noveno semestre en la Universidad de Heinrich Heine de Dusseldorf, en Alemania, realiza una estancia en la Facultad y en el Hospital Regional de Río Blanco.

Entrevistado sobre sus impresiones, dijo haber tomado un curso de español que se le facilitó por un dominio previo del idioma italiano. Entre sus observaciones destacó que aquí la medicina es más clínica, basada más en la observación y trato con el paciente; en tanto que en Alemania cuentan con mayor equipo y tecnología especializados.

Observó también que aquí los pacientes llegan al hospital

con un importante avance de la enfermedad, lo cual hace más difícil y complicada su rehabilitación; en cambio allá las personas acuden más a la medicina preventiva.

Otra de sus observaciones es la alta incidencia en la región de la tuberculosis y diabetes. Por otro lado, está sorprendido y contento de la amistad y camaradería de los estudiantes mexicanos y de la población mexicana en general.

La IFMSA existe desde 1951 y es la federación internacional más antigua, independiente y grande del mundo que representa a las asociaciones de estudiantes de medicina a nivel internacional. Es reconocida como una organización no gubernamental en el sistema de las Naciones Unidas y la Organización Mundial de la Salud y, a su vez, trabaja con la Asociación Médica Mundial.

IFMSA-México está constituida por estudiantes de 26 escuelas y facultades de medicina a lo largo y ancho del país. Cada una de ellas desarrolla los programas de la federación a través de diversos proyectos en salud pública, salud reproductiva y VIH, educación médica continua, investigación de pregrado e intercambios profesionales con más de 50 países, a fin de favorecer la movilidad e internacionalización de los estudiantes de medicina de México.

Entre sus objetivos se encuentra promover los intercambios académicos con la finalidad de estimular el desarrollo de habilidades clínicas y lograr una concepción amplia de las diversas aplicaciones terapéuticas y procedimientos médicos utilizados en otros países y culturas.

Editorial estrecha lazos con académicos

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

El director de la Editorial de la Universidad Veracruzana, Édgar García Valencia, visitó el *campus* Orizaba-Córdoba con la finalidad de estrechar lazos de colaboración.

En la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Ixtaczoquitlán, García Valencia se reunió el 5 de marzo con directores y académicos de las diferentes facultades.

Comentó que en la actualidad se tiene un análisis de las fortalezas y debilidades de la Editorial, con la finalidad de conocer la situación

de la misma; destacó que cuenta con una historia de 57 años, la cual le da un reconocimiento nacional e internacional.

“La finalidad de esta visita es abrir los caminos de diálogo entre la Editorial y académicos para poder generar los esquemas más adecuados que convengan a ambas partes”, toda vez que la Universidad –enfaticó– tiene una gran cantidad de expertos en cualquier área del conocimiento, lo que se traduce en una oportunidad de desarrollo.

De igual forma, explicó detalladamente los procesos editoriales, desde la elaboración del texto o manuscrito, hasta la difusión y promoción de la obra impresa, buscando incentivar la participación para divulgar el trabajo académico de la Universidad.

Contaduría y Administración festejó 37 aniversario

Obreros de la región donaron un edificio, terreno y dinero para erigir la Facultad

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La Facultad de Contaduría y Administración celebró el 37 aniversario de su fundación con un evento inaugurado por la directora de la entidad académica, Andrea Francisca Ortiz Muñoz, y conducido por la secretaria Académica, María Alicia Flores García.

Gustavo Rafael Solís Alemán, uno de los siete docentes que en 1977 impartieron clases a los primeros 63 alumnos inscritos, hizo una remembranza en el auditorio de la Facultad.

Destacó que la fundación se debe a los trabajadores, quienes ante la imposibilidad económica de

enviar a sus hijos a la universidad decidieron traer la universidad hasta su casa.

En febrero de 1977 el Sindicato de Obreros y Artesanos Progresistas "Rafael Moreno" donó un edificio, un terreno y dinero, y dio todas las facilidades para iniciar la carrera de Contaduría, cuya primera generación alcanzó la pasantía en 1981.

Para 1995 se implementó y agregó la carrera de Administración de Empresas, y para 1997 la de Sistemas Computacionales Administrativos. Actualmente se imparten, además de las anteriores, las licenciaturas Gestión y Administración de Negocios, de Informática, así como las maestrías en Gestión de la Calidad, Ciencias Administrativas y Administración Fiscal.



Gustavo Rafael Solís rememoró la historia de la Facultad

La celebración del aniversario se realizó con una gran participación de los estudiantes en una justa deportiva que arrancó el

5 de marzo en las disciplinas de atletismo, basquetbol, fútbol rápido, voleibol, ping-pong y ajedrez.

Universitarios recibieron capacitación en diseño de cursos

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

El Diplomado Diseño e Impartición de Cursos de Capacitación basados en la Norma Técnica de Competencia Laboral (NTCL), realizado por la Coordinación del Área Organizacional de la Facultad de Psicología, concluyó con éxito.

Participaron 50 estudiantes que cursaron la experiencia educativa (EE) Técnicas Básicas de Administración de Recursos Humanos, así como cuatro trabajadores de la empresa Fyresa, durante el periodo septiembre 2013-enero 2014.

Griselda García García, coordinadora de la academia, dijo que en cada periodo escolar se ofrece el diplomado a los estudiantes que cursan el área mencionada.

"El compromiso es que nuestros egresados cuenten con la competencia en diseño e impartición de cursos de capacitación fundamentados en la Norma Técnica de Competencia."

Explicó que el objetivo del diplomado es lograr que los estudiantes diseñen y presenten un curso de capacitación e identifiquen sus conocimientos y habilidades para cumplir con los criterios que marca la NTCL y los criterios de evaluación de la EE.

Agregó que al concluir el diplomado los participantes cuentan con los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias de los preceptos establecidos en los criterios de desempeño de la NTCL Diseño e Impartición de Cursos de Capacitación, que les permitan generar las evidencias requeridas para participar en un proceso de evaluación con fines de certificación en competencia laboral.

El diplomado tuvo una duración de 165 horas y 20 créditos y fue avalado por Educación Continua, instancia que recientemente aprobó la realización del cuarto diplomado que se impartirá a partir de este mes hasta julio, en el cual participarán 30 estudiantes.

El taller se realizó bajo la coordinación de Francisco Bermúdez Jiménez y como instructoras: Griselda García García, Lucila María Pérez Muñoz, Norma Edid Sierra Marín y Mireya Cruz Ruiz.

► En el valle del Uxpanapa

Brigadistas realizaron Expo-Orienta 2014

A los aspirantes a la LGID se les eximirá el costo del derecho de admisión

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO

Brigadistas de la Casa de la Universidad Veracruzana "La Chinantla" llevaron a cabo la Expo-Orienta 2014 en las diferentes escuelas de nivel medio superior del valle del Uxpanapa, Veracruz, para difundir las carreras que ofrece esta casa de estudios, así como la convocatoria de ingreso que se encuentra abierta desde el pasado 20 de febrero y que cerrará el 30 de marzo.

Las escuelas visitadas fueron: Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Veracruz



El Tebaev "La Chinantla" fue uno de los planteles visitados

(CECyTEV) plantel "La Laguna", así como los planteles "La Chinantla", "Helio García Alfaro" y "Hermanos Cedillo" del Telebachillerato del Estado de Veracruz (Tebaev).

Los brigadistas Neri Helmes Vásquez, de la Facultad de Odontología; Óscar M.

Moctezuma Alfaro y Nicolás Antonio Antonio, de la Facultad de Enfermería, apoyaron la difusión de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Las Selvas, que ofrece la Licenciatura de Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID). Recalaron

que para el ingreso a esta licenciatura la ficha de examen no tiene costo de preinscripción.

Claudia Rodríguez, coordinadora de la Casa "La Chinantla", señaló que "de acuerdo a las estadísticas, con estas actividades y con la asesoría que se les brinda desde la Casa de la Universidad, se ha logrado que cada año haya más chicos del municipio de Uxpanapa interesados en ingresar a la Universidad; por ende, ha incrementado el número de estudiantes que logran ingresar a la máxima casa de estudios".

Recalcó que este año la Casa de la Universidad apoya en su registro a los jóvenes interesados: "Hasta este momento contamos con 45 estudiantes del municipio que han iniciado su proceso de preinscripción para obtener un lugar en alguna de las carreras, 12 de ellos para la UVI Las Selvas".

La Casa "La Chinantla" tiene el firme propósito de incentivar a la población estudiantil del valle del Uxpanapa para que se sigan preparando y logren ingresar a la Universidad, enfatizó la coordinadora.

Cartelera

Tu ruta cultural

Universitaria

Sugerencias del 24 al 30 de marzo de 2014

www.uv.mx/difusioncultural/cartelera

 @DGDCCultural UV

 Difusión Cultural UV

 difusioncultural@uv.mx

Lunes 24

Cine, | 18:00 horas

Sabrina

Alemania- Estados Unidos, 1995,
de Sydney Pollack
Departamento de Cinematografía
Cine Club

Lugar: Aula Clavijero

Xalapa, Ver. Entrada libre

Danza | 20:30 horas

Muestra Coreográfica Universitaria

Facultad de Danza

Los días 24, 25, 26 y 27 de marzo

Lugar: Foro Miguel Herrera,
Casa del Lago UV. Xalapa, Ver.

Entrada libre

Martes 25

Concierto | 19:00 horas

Homenaje a la Mujer

Orquesta de Guitarras de Xalapa

Mi Casino... Mi Ciudad

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Casino Xalapeño, Xalapa, Ver.

Miércoles 26

Cine | 18:00 horas

Lolita

Reino Unido, 1962,

de Stanley Kubrick

Departamento de Cinematografía

Cine Club

Lugar: Aula Clavijero

Xalapa, Ver. Entrada libre

Concierto y charla con científicos

| 18:00 horas

Arte, Ciencia y Luz

Héctor Gabriel Acosta Mesa

Dúo Coincidencia

Dirección de Grupos Artísticos y

Dirección de Investigaciones

Lugar: USBI-Xalapa. Xalapa, Ver.

Charla | 18:00 horas

La sustentabilidad, música

para mi ser y para mi planeta

CoSustentaUV y

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)

Lugar: JazzUV

Xalapa, Ver.

Inauguración de mural | 19:30 horas

Si cuida lo que toco y escucho

¿cómo cuidar mi cuerpo y mi entorno?

CoSustentaUV y

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)

Lugar: Foro del Centro de Estudios de Jazz

Xalapa, Ver.

Concierto | 20:00 horas

Cuarto Miércoles de Jam Session, acústico

Sones jarochos y composiciones

Laura Reboloso

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)

Lugar: Foro del Centro de Estudios de Jazz

Xalapa, Ver.

Jueves 27

Mesa redonda | 11:00 horas

Una visión científica sobre el cáncer

Dirección de Investigaciones, Centro de

Investigaciones Cerebrales y USBI-Xalapa

Lugar: USBI-Xalapa

Xalapa, Ver.

Radio | 19:00 horas

Letras, notas y algo más

Silvia Sigüenza

Concierto Dúo Coincidencia

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Auditorio de Radio Universidad

Xalapa, Ver.

Viernes 28

Concierto | 20:30 horas

Leroy Osmon para tuba y Cámara

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Viernes de Sinfónica

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala de conciertos Tlaqná

Xalapa, Ver.

Venta de boletos en taquilla de la Sala,

el día del evento, de 11:00 a 19:00 horas.

Charla | 10:00 horas

Agricultura urbana

Sembrando desde el asfalto

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)

Lugar: Auditorio del Centro de Estudios de

Jazz. Xalapa, Ver.

Teatro |

El origen de las especies

Compañía Titular de Teatro UV (Orteuv)

28 de marzo a las 20:30 horas

29 y 30 de marzo a las 19:30 horas

Lugar: Foro Miguel Herrera, Casa del Lago UV

Xalapa, Ver. * Boletos en taquilla

Taller | 11:00 horas

Taller Integral de Son Jarocho

Laura Reboloso

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)

Lugar: JazzUV. Xalapa, Ver.

Sábado 29

Curso | 10:00 a 13:00 horas

Advances in biomedical research

Centro de Investigaciones Biomédicas,

Dirección General de Relaciones Internacionales

y Escuela para Estudiantes Extranjeros

Lugar: Escuela para Estudiantes Extranjeros (EEE)

Xalapa, Ver.

Informes e inscripciones en la sede

Taller | 11:00 horas

Taller Integral de Son Jarocho

Laura Reboloso

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)

Lugar: JazzUV. Xalapa, Ver.

Conferencia | 11:00 horas

Sábados en la Ciencia, 30 años

Animales silvestres con pelos y que

son poco comunes en Veracruz

Alvar González Christen

Instituto de Investigaciones Biológicas,

Dirección de Investigaciones y

Academia Mexicana de Ciencias

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa

(MAX). Xalapa, Ver.

Festival | 12:00 a 18:00 horas

3er Festival Folklórico de Veracruz

"Miguel Vélez Arceo"

Ballet Folklórico y compañías invitadas

Dirección de Grupos Artísticos

29 y 30 de marzo

Lugar: Foro abierto, Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas

Leroy Osmon para tuba y Cámara

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Teatro Clavijero. Veracruz, Ver.

* Boletos en taquilla

Domingo 30

Concierto | 13:00 horas

Homenaje a la mujer

Tlen-Huicani Arpas

Domingos de Museo

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa

(MAX), Xalapa, Ver.

Directorio

»» Auditorio del Museo de Antropología de Xalapa

Dirección: Av. Xalapa s/n

Col. Unidad Magisterial

»» CINECLUB

Dirección: Aula Clavijero. Juárez No.55

Col. Centro.

»» Galería Ramón Alva de la Canal

Dirección: Zamora No. 27, Col. Centro.

»» Sala de Conciertos Tlaqná

Dirección: Av. de las Culturas

Veracruzanas, Col. Emiliano Zapata

»» JazzUV

Dirección: Úrsulo Galván No. 30,

Col. Centro.

»» Casa del Lago UV

Dirección: Paseo de los Lagos s/n

Col. Centro

»» Teatro del Estado

»» Sala Emilio Carballido

»» Sala Dagoberto Guillaumin

Dirección: Ávila Camacho Esq. Ignacio

de la Llave, Col. Centro

➤ Participan 25 compañías de danza de la entidad y el país

Festival “Miguel Vélez Arceo”, 15 días de baile y música

Se realiza en
Xalapa, Alto Tío Diego,
Almolonga, Espinal
y La Concepción

KARINA DE LA PAZ REYES

En el marco del 70 aniversario de la fundación de la Universidad Veracruzana, el Ballet Folklórico de esta casa de estudios efectúa la tercera edición del Festival Folklórico de Veracruz “Miguel Vélez Arceo”, que inició el 23 de marzo y concluye el 6 de abril y en el que participan 25 compañías (nacionales, estatales y locales) y 500 artistas (desde niños hasta profesionales del folklor y músicos tradicionales).

En 2014 el Ballet Folklórico cumple 50 años, de los cuales sus primeros 10 formó parte de la Escuela Normal Veracruzana; fue fundado precisamente por Miguel Vélez Arceo.

“Mucha gente cuando oye el nombre de Miguel Vélez Arceo piensa nada más en el coreógrafo del Ballet; sin embargo, gracias



a la labor que empieza desde la Normal Veracruzana desencadenó que todos los bailarines siguieran amando la danza y muchos de ellos fueran maestros a lo largo y ancho del estado, por eso es que Veracruz es uno de los estados más fuertes en la creación de grupos folklóricos”, dijo Ángel Ciro Silvestre, director del festival.

Destacó que el titular de la Coordinación Nacional de Danza del Instituto Nacional de Bellas Artes, Cuauhtémoc Nájera, decidió que este año el Festival Folklórico de Veracruz “Miguel Vélez Arceo” forme parte de la Red Nacional de Festivales.

En sus inicios,
el Ballet
Folklórico formó
parte de la
Escuela Normal
Veracruzana

Sumado a esto, por primera ocasión la sala “Emilio Carballido” del Teatro del Estado es uno de sus foros, así como la Plaza Lerdo (a través de la Junta de Mejoras del Gobierno Estatal). Otros escenarios son la Casa del Lago, los bajos del Palacio Municipal de Xalapa y el salón

de danza de la Escuela Industrial “Concepción Quirós Pérez”.

Un rubro del festival, se titula “Danza fraterna”. Compañías de danza se presentan en comunidades, en esta ocasión las sedes serán: Alto Tío Diego, Almolonga, Espinal y La Concepción.

Blanca Ramírez Gil, coordinadora del festival, detalló que en total hay 26 actividades en seis foros artísticos, con un total de 16 funciones. Además se ofrecen 18 mini-talleres, dos cursos y tres conferencias.

El festival, dijo, tiene el propósito de acercar a la comunidad artística de Veracruz y México a intervenir en diferentes espacios culturales universitarios, de Xalapa y el estado de Veracruz, con la finalidad de mostrar la riqueza folklórica, “fuente de nuestra identidad”.

Finalmente, Claudia Bandala, directora de Grupos Artísticos de la Universidad, enfatizó el apoyo de la institución a esta actividad cultural.

“La Dirección de Grupos Artísticos y la Dirección General de Difusión Cultural han tenido un decidido apoyo para este festival, que se nos hace un homenaje muy importante para el maestro Miguel Vélez Arceo, fundador de todo este movimiento, impulsor de tantas personalidades que ahora son los maestros que vienen enseñando a nuevas generaciones el folklor mexicano.”

UANL dedicó su feria del libro a la UV



Ceremonia de inauguración de UANLeer

Jesús Ancer Rodríguez, rector neoleonés, entregó un reconocimiento por el 70 aniversario de la Universidad

El Premio Nacional de Dramaturgia “Emilio Carballido” será convocado por las dos instituciones

La Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) dedicó la cuarta edición de su Feria Universitaria del Libro “UANLeer” a la Universidad Veracruzana (UV) y en el marco de la inauguración los rectores de ambas instituciones, Jesús Ancer Rodríguez y Sara Ladrón de Guevara, respectivamente, convinieron en fortalecer el Premio Nacional de Dramaturgia “Emilio Carballido” que otorga la institución neoleonesa.

Sara Ladrón de Guevara expresó la honra que para la máxima casa de estudios de Veracruz significa “ser invitados de honor de esta magnífica Universidad”. Explicó que la ocasión permite a la UV “celebrar nuestro compromiso editorial, a 70 años de nuestra fundación, y reafirmar nuestra intención de colaboración institucional”.

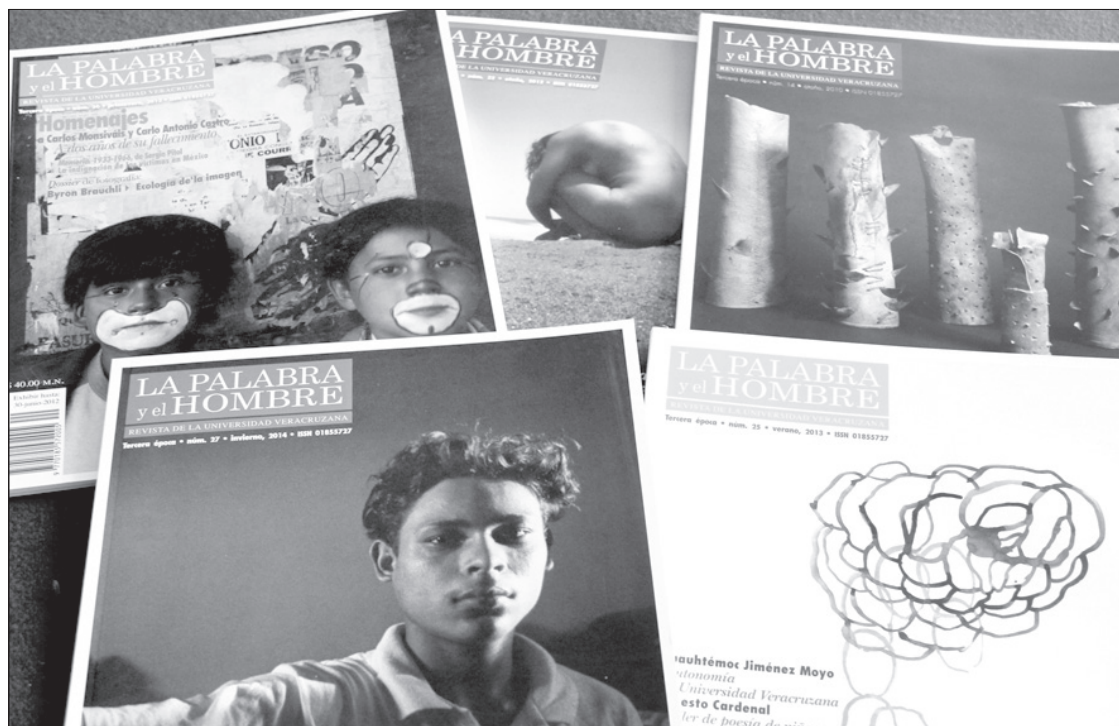
Jesús Ancer explicó que el Premio Nacional de Dramaturgia “Emilio Carballido” fue instaurado en 2007 en honor del escritor veracruzano y que, a partir de ahora, será convocado de manera conjunta por las dos instituciones.

Durante la inauguración de la feria, que reúne a 70 casas editoriales nacionales y extranjeras, el rector de la UANL entregó a Ladrón de Guevara un reconocimiento en testimonio de felicitación y júbilo por el 70 aniversario de la fundación de la UV que, como es sabido, se conmemora en septiembre de este año.

UANLeer se llevó a cabo del 12 al 16 de marzo en el Colegio Civil Centro Cultural Universitario, en Monterrey, y en su cuarta edición rindió homenaje al escritor mexicano Octavio Paz.

➤ Sugirió Mario Muñoz

La Palabra y el Hombre debe ser patrimonio estatal



“

Las grandes figuras —no sólo de la literatura sino del pensamiento y de la cultura mexicana— pasaron y continúan transcurriendo por sus páginas”

KARINA DE LA PAZ REYES

Corría el año 1957 cuando el escritor Sergio Galindo, con el apoyo de un grupo de intelectuales de muy diversas disciplinas como la literatura, antropología y filosofía, decidió fundar la revista insignia de la Universidad Veracruzana, *La Palabra y el Hombre*. Han pasado 57 años y “podemos decir que las grandes figuras —no sólo de la literatura sino del pensamiento y de la cultura mexicana— pasaron y continúan transcurriendo por sus páginas”, expresó el actual director, Mario Muñoz.

La Palabra y el Hombre nació paralelamente con la Editorial de la Universidad, siendo director de ambas el autor de *Polvos de arroz*. El primer número circuló en el trimestre enero-marzo de 1957.

El Consejo Editorial de la publicación estaba conformado por Gonzalo Aguirre Beltrán, Fernando Salmerón, Xavier Tavera Alfaro, José Pascual Buxó, Adolfo García Díaz, Ramón Rodríguez, Alfonso Medellín, Dagoberto Guillaumin y Luis Giménez Caballero.

En las páginas de aquel primer número participaron Gonzalo Aguirre Beltrán, Alfonso Caso, Leopoldo Zea, Fernando Salmerón, Xavier Tavera Alfaro, José Pascual Buxó, Emilio Carballido, Alfonso Medellín, Dagoberto Guillaumin, Delfino

Trujillo, Raúl Leiva. Así como dos mujeres: Martha Moreno Luce y Rosario Castellanos (ésta participó con “La muerte del tigre”, fragmento de la novela en preparación *Oficio de tinieblas*).

El formato fue una suerte de representación de la famosa *Revista de Occidente* fundada por José Ortega y Gasset. “En su momento el filósofo español era muy conocido. En México se leía mucho. Y tal vez, de eso no estoy muy seguro, fue como una especie de homenaje”, comentó Mario Muñoz.

En el texto para el libro sobre la historia de la Editorial se narra: “Casi 13 años después de fundada la Universidad Veracruzana (septiembre de 1944), y teniendo como antecedentes a la revista *Uni-Ver* (publicada entre enero de 1948 y enero de 1951), la revista *Universidad Veracruzana* (de enero de 1952 a diciembre de 1955), y el *Boletín Universitario* (órgano de información de la Universidad Veracruzana), es que aparece el primer número de *La Palabra y el Hombre* (enero-marzo de 1957), cuando un grupo de intelectuales y creadores (Sergio Galindo, Fernando Salmerón, José Pascual Buxó, Alfonso Medellín Zenil, Ramón Rodríguez, Dagoberto Guillaumin, Xavier Tavera Alfaro, Adolfo García Díaz y Luis Giménez Caballero), presididos

por el rector Gonzalo Aguirre Beltrán, emprendieron la tarea de dar los primeros pasos en la consolidación de una empresa editorial universitaria, iniciando así una trayectoria que, salvo el caso de la Universidad Nacional de México, no tiene precedente entre las instituciones académicas de nuestro país”.

De 1957 a 1964 la revista fue dirigida por Sergio Galindo; de 1965 a 1966 por César Rodríguez Chicharro; en 1967, Sergio Pitol, quien al año siguiente fue sustituido por Rosa María Phillips.

La traductora del ruso asumió la dirección en el periodo que, a decir de

Mario Muñoz, fue el más difícil para la revista, pues al profundizarse el descontento estudiantil dejó de publicarse.

“Hay que recordar que en 1968, cuando se recrudecieron las cosas a nivel nacional por los movimientos estudiantiles, estaba como gobernador Fernando López Arias y él mandó reprimir aquí, en Xalapa, las manifestaciones estudiantiles. De hecho, por algún tiempo estuvo clausurada la Facultad de Filosofía y Letras (hoy Facultad de Letras Españolas y Facultad de Filosofía), y todo esto vino a repercutir en

otros órdenes de la cultura, como son las publicaciones.”

Fue hasta 1970, teniendo como director interino a Roberto Bravo Garzón, que apareció el número 48 de *La Palabra y el Hombre* (correspondiente al último trimestre de 1968).

“El volumen que preparó Bravo Garzón fue como un número transitorio, porque con ese terminó la primera época.”

En 1972 reapareció de nueva cuenta bajo la tutela del autor de *Otilia Rauda*; y para 1974 lo sustituyó Jaime Augusto Shelley.

“Se inició la segunda época con un cambio de formato distinto, cuadrado, que nos recuerda ahora un formato muy parecido al de la famosa revista *Casa de las Américas*, que tuvo tanta trascendencia en la cultura latinoamericana y se publicaba en Cuba.”

De 1975 a 1977 fue director Mario Muñoz; del 1977 a 1979, Juan Vicente Melo; de 1979 y hasta 1986, Luis Arturo Ramos; de 1986 y hasta finales de 1995, Raúl Hernández Viveros; de 1996 a 1999, Guillermo Villar González, y de 1999 al 2006, Jorge Brash.

En 2007, año en que celebraba 50 años de fundación, *La Palabra y el Hombre*, bajo la dirección de Celia del Palacio, inició la tercera época.

Mario Muñoz, quien por segunda ocasión está en el cargo, subrayó: “Sin caer en las exageraciones ni las alabanzas, sino ateniéndonos al registro objetivo de toda la trayectoria que ha seguido *La Palabra y el Hombre* desde su fundación hasta la fecha, podemos decir que las grandes figuras, no sólo de la literatura, sino del pensamiento, de la cultura mexicana, pasaron y continúan transcurriendo por sus páginas”.

En sus páginas han escrito intelectuales como Eduardo Galeano, María Zambrano, Álvaro Mutis, Juan Carlos Onetti, Julio Cortázar, Elena Garro, Gabriel García Márquez, Salvador Novo, Carlos Monsiváis, José Emilio Pacheco, Sergio Pitol, José Agustín, Luis Villoro, Edmundo O’Gorman, Félix Báez, Alberto Olvera, por citar algunos.

“

Por su trayectoria, tendría que pensarse en que adquiriera el rango de patrimonio del estado”:

Mario Muñoz



“Es una nómina extraordinaria de pensadores, escritores, creadores, poetas, dramaturgos, humanistas, intelectuales, de muy diferentes orientaciones estéticas e ideológicas que han aportado textos representativos y pensados para la revista.”

El entrevistado aclaró que *La Palabra y el Hombre*, desde sus inicios, no es una revista estrictamente literaria como a menudo se piensa. Su propósito es presentar un panorama plural de las diferentes disciplinas y áreas de conocimiento.

Por ello, en sus páginas se encuentra literatura, poesía, artes plásticas, dramaturgia, filosofía, antropología, sociología, derecho, entre otras.

“*La Palabra y el Hombre* ya forma parte, sin ser hiperbólico, de la cultura nacional. Aquí yo quiero hacer un comentario muy personal, pero dada la trayectoria que tiene la revista, tendría que pensarse en que adquiriera el rango de patrimonio del estado, no sólo de la Universidad. Ojalá alguien escuche esta sugerencia”, acentuó el Decano de la Facultad de Letras Españolas.

Para Mario Muñoz, en muchas ocasiones empresas culturales como *La Palabra y el Hombre* no se valoran en su verdadera dimensión. Aunque se dice fácil que se conmemoran 57 años, éstos han sido acompañados de muy diversos problemas, como toda publicación de esta naturaleza: la falta de comprensión que ha vivido en determinadas administraciones públicas, la indiferencia que los mismos académicos muestran para la producción editorial universitaria y los recortes presupuestales, por citar algunos.

“Siempre hay que estar insistiendo en la ceguera que enfrentan empresas de esta naturaleza.”

Uno de los objetivos que desde sus inicios propuso Sergio Galindo es que la revista conjugara nombres de intelectuales ya reconocidos, con jóvenes emergentes.

Por ello, dijo el Doctor *Honoris Causa* por la Universidad Veracruzana, “he procurado esta cercanía con las nuevas generaciones y lo demuestra el hecho de que en varios números de la tercera época colaboran en la parte gráfica estudiantes o egresados de la Facultad de Artes Plásticas; estudiantes de la Facultad de Letras o de otras facultades (con reseñas de libros recientes, ensayos, reportajes, cuentos, poemas)”.

Otro de los elementos que se ha mantenido es que toda colaboración tiene que pasar por un criterio de calidad, “por eso todo lo que aparece en la revista es dictaminado, no solamente los textos, sino lo que tiene que ver con la parte gráfica, incluyendo la portada”.

Dejó en claro que la revista es sometida al consenso del Comité Editorial, cuyos integrantes se reúnen periódicamente.

El propósito
es presentar
un panorama
plural de
las diferentes
disciplinas
y áreas de
conocimiento



La revista
emblemática
de la Universidad
forma parte de la
cultura nacional

Escribiendo se aprende a escribir: Juan Eduardo Esquivel



El autor estuvo acompañado de José Luis Rivas

MARCELO SÁNCHEZ CRUZ

Sólo el trabajo da oficio, es necesario conocer la poesía, la literatura, la historia de la poesía, de la pintura, de la música, pero el oficio se hace escribiendo, pintando, cantando, tocando, y el artista no puede ponerse a trabajar si no tiene nada que decir; es esa conjunción de tener la necesidad de expresar algo y contar con las herramientas adecuadas para hacerlo lo que constituye a un artista, afirmó el poeta chileno Juan Eduardo Esquivel.

Durante la presentación de su libro *Memorial*, compilación

de ensayo y poesía, organizada por la Dirección General de Difusión Cultural de la Universidad Veracruzana, el 7 de marzo en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades, el poeta exiliado en México desde 1973 habló de cómo desarrolló su oficio de escritor.

“Tengo pocas publicaciones como poeta, me he dedicado más a la academia y la investigación, sin embargo nunca he dejado de tener motivos para escribir, lo hago para liberar sentimientos, cuando tengo algo en el interior que es necesario sacar, escribo y después organizo, recopilo y releo mis escritos. Así es

como surgió *Memorial*, como una recapitulación de esa necesidad de expresar temas como la pérdida y la ausencia”, dijo.

El autor explicó que el libro es el intento de responder tres preguntas que le han planteado en distintas ocasiones durante su carrera: cómo entender la poesía; qué habría escrito si no hubiese tenido que pasar el proceso del exilio y cuáles eran los temas que como poeta quería decir.

“La primera pregunta la traté de responder en el ensayo *Arte-poética*, explicando que hay que entender el lenguaje tan particular de la poesía como la alquimia de la palabra, capaz de transformar su llano significado en emociones; la segunda pregunta cae en el campo de la *historia ficción*, pues especula sobre algo que no es posible definir; sin embargo, mi poesía es una respuesta, en donde hablo de las ausencias, de lo que me ha hecho falta y también de lo que me ha dado vida.”

El también académico dijo que al desarrollar una carrera como poetas, los jóvenes tienen una importante influencia teórica y formal en los autores existentes, sin embargo, únicamente mediante el autoconocimiento podrán desarrollar una voz y un estilo propios.

“Uno comienza escribiendo a la manera de, inspirado por los autores que más le van gustando, lo que leemos va formando nuestra personalidad como escritor, poeta o artista en general; sin embargo, yo le diría a alguien que quiere aprender a escribir que siga su respiración; que aprenda a conocerse interiormente, eso es lo que le va a proporcionar los temas relevantes, lo que personalmente es importante decir.”

Al presentar el libro, el poeta José Luis Rivas afirmó que en la obra de Juan Eduardo Esquivel se percibe la presencia de un notable pensador, un gran viviente y un poeta de indiscutible valía que además comparte su forma de entender la poesía en el ensayo *Arte poética*, incluido en la publicación.

“Esquivel tiene presente en su *Memorial* el mundo primitivo de las metáforas y en tanto sujeto de la creación artística, nos ha entregado una serie de creaciones poéticas de una gran madurez y asimismo junto con ellas una reflexión acerca de su hacer como poeta.”

► Para el concierto del 28 de marzo

Eduardo García Barrios regresa a la OSX

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Eduardo García Barrios, maestro ampliamente conocido por los seguidores de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), regresa al podio del organismo universitario para encabezar la audición programada para el viernes 28 de marzo a las 20:30 horas en la sala de conciertos del Complejo Cultural Tlaqná.

García Barrios –dinámico músico que se desempeñó durante varios meses como asistente en la dirección titular de la OSX en la última etapa de Francisco Savín– habrá de dirigir un programa que incluye un estreno en Xalapa, como es *Las primas del general Calles* de Enrique González Medina, una suite para orquesta de cuerdas que se ejecuta por vez primera en Veracruz, lo que se complementa con el Concierto para tuba de Leroy Osmon, con Eric Fritz como solista, y la Sexta sinfonía de Antonin Dvorák.

Participará el tubista titular, Eric Fritz, en programa que incluye obras de González Medina, Osmon y Dvorák

Eduardo vivió y estudio en la ex Unión Soviética cerca de 10 años, lo que le relacionó directamente con algunas personalidades como Míkhail Voskresensky y Dimitri Kitayenko. Antes de graduarse con honores por el Conservatorio Chaikovski de Moscú, en 1990, había fundado la Sinfonietta de Moscú.

A su regreso, fundó la Orquesta de Baja California, con sede en la ciudad de Ensenada, y en 1998 fue designado titular de la Filarmónica de la Universidad de Lima, en Perú, cargo que ejerció hasta 2002. Ha dirigido en Estados Unidos, Rusia y Sudamérica, y fue director asociado de la Orquesta Sinfónica de San Antonio, en Texas.

En su discografía destacan los títulos *Música de salón*, *El danzón*

según Márquez, Eugenia León interpreta a *Cri-Cri* y una serie de registros con obra del compositor norteamericano Meyer Kupfermann. Además de su trayectoria como director de orquestas sinfónicas, una buena parte de su trabajo se ha enfocado hacia la música de corte popular, como lo muestra su colaboración con artistas como Tito Puente, Arturo Sandoval, Mariachi Vargas de Tecalitlán, Betsy Pecanins, Eugenia León, Lila Downs, Margie Bermejo, Astrid Hadad y Lilliana Felipe.

Por lo que corresponde al solista, Eric Fritz es un experimentado maestro de origen norteamericano que se desempeña como tuba principal en la misma OSX, a lo que

suma una fructífera trayectoria como catedrático en la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana y en el Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz, con extensión hacia la Texas State School of Music.

Respecto a la partitura que se hace escuchar por vez primera en Xalapa, el mismo autor ha dicho que se trata de una suite en tres movimientos que contiene un carácter humorístico. La denominación proviene de un juego de palabras propio de la gente de la Ciudad de México, que reza: “No es lo mismo las calles de General Prim, que las primas del general Calles”. Aplicado ello a tres jóvenes mujeres conocidas del compositor como tema de la composición, la obra cobró su forma definitiva. Fue estrenada en 2011 por la Orquesta de Baja California.

En cuanto a Osmon, se trata de un compositor e instrumentista de origen norteamericano que domina diversos instrumentos de aliento. Con estudios en la Houston University, obtuvo de la misma un Doctorado en Artes Musicales y ha impartido clases en diversas instituciones de México, incluyendo el Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz.

“ La Palabra y el Hombre ”

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabrayelhombre

f LaPalabrayelHombre

t @PalabrayHombre



➤ En el MAX

Irma Villalobos expone *Territorios del Nopal*

Territorios del Nopal, exposición fotográfica de Irma Villalobos, fue inaugurada el 14 de marzo en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

Las 42 piezas que integran la exposición parten de la fotografía, sin ser una exposición convencional. Las fotografías de Villalobos visten objetos, se muestran en diversos soportes y dimensiones que le dan otra materialidad a sus imágenes.

El nopal es tan familiar que quizás ya no nos detenemos a admirarlo, pero su presencia y nobleza motivó a Villalobos a recorrer sus distintas geografías, a recrear sus espacios, sus ciclos, y esencialmente, a jugar con las formas, texturas y líneas.

La generosidad de esta *opuntia* se despliega en fotografías de

extensas y cuidadas nopaleras. En otras tomas, los paisajes y las pencas han sido intervenidos y recreados por la autora, como si fueran escenarios o personajes fantásticos. Al detenerse en sus formas, Villalobos las colorea, las abstrae y las expande, y al integrar sus fotografías en distintos objetos, nos comparte su voluntad por transformar lo cotidiano.

En su apuesta por dislocar lo cotidiano, Irma juega también con la pretensión "artística" que nos hace suponer cómo debe ser una obra fotográfica. Si al optar por este medio de expresión fue para la autora una decisión vital, su trabajo nos propone aguzar los sentidos y trascender la pasividad ante lo que creímos haber visto.

Irma Villalobos (San Luis Potosí, 1956) optó por la fotografía por decisión vital, y ésta le ha conducido por los caminos de la creación plástica. Con una trayectoria de 32 años, ha participado en proyectos de carácter social y con propuestas personales caracterizadas por la experimentación; primero en el cuarto oscuro, a través de la manipulación de los procesos de revelado, y hoy con los píxeles y los soportes de impresión.

Su formación académica (Licenciatura en Sociología) le permite basar sus proyectos en una investigación, crítica y fundamentada, donde el conocimiento se traduce en sensibilidad y empatía hacia los sujetos y temas que fotografía: la

escuela canadiense de circo (1990), los artesanos guerrerenses de la plata (1991), el maíz (2009) y el nopal (2010, 2014). Su gusto por las formas lo ha expresado a través del desnudo, tema con el que ha tenido numerosas exposiciones (1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 2003 y 2004), y a través de su percepción de la arquitectura (1998, 1999, 2002).

Su obra forma parte de las colecciones del Museo Nacional de Culturas Populares y de la Universidad Autónoma del Estado de México.

La exposición *Territorios del Nopal* continuará hasta el 30 de abril y puede visitarse de martes a domingo, de 9:00 a 16:45 horas.



Piezas integrantes de la muestra

Mujeres ganan terreno en el jazz

JOSUÉ CAPILLA

El Centro de Estudios de Jazz de la Universidad Veracruzana (*Jazzuv*) presentó, en el marco de las celebraciones del Día Internacional de la Mujer, una serie de actividades para conmemorar de manera diferente esta fecha.

Los eventos fueron tan diversos como los participantes: un concierto de alumnas de *Jazzuv*, el concierto *Jazzuv Niños celebra a la mujer*, la clase maestra y recital por parte de la pianista Dulce Resillas, o el emotivo concierto de académicos del Centro, liderados por la cantante y profesora Noila Carrazana, que cerró con broche de oro la conmemoración.

Jordi Albert, coordinador de *Jazzuv*, habló de las características de este acontecimiento: "Éstas son jornadas nacidas en este centro de estudios, en las que desde una perspectiva diferente se trató de

salir de la fiesta típica y dejar que las mujeres de *Jazzuv* mostraran su propia identidad".

Durante tres días, destacó, se llevó a cabo "un festejo dedicado a la mujer, y fueron ellas las líderes en los eventos".

Además, recalcó la importancia de "una fiesta de mujeres pero no sólo para mujeres sino con hombres, enfatizando el concepto de igualdad real, tratando de huir de la idea de discriminación positiva, es decir, no sólo un día en que la mujer es protagonista, sino el día en el que se muestra que la mujer es jazzista, un día reivindicación".

Albert reiteró el papel de alumnas en la organización de esta jornada al asegurar que "la mujer protagoniza porque es líder, no sólo artísticamente al frente de los grupos sino también al frente de la gestión cultural". También hizo hincapié en que "el jazz

habitualmente era tocado por hombres, y la figura de la mujer se encontraba restringida a las cantantes, pero últimamente se incorporan mujeres en todos los instrumentos y en *Jazzuv* no es la excepción pues tenemos alumnas saxofonistas, bateristas, guitarristas, etcétera".

Concluyó ejemplificando la importancia del centro de estudios al decir que "*Jazzuv* es líder de esa tendencia. A simple vista parecerían como pocas mujeres, pues las alumnas conforman aproximadamente 20 o 30 por ciento de la plantilla de alumnos en el nivel preparatorio, pero en el proyecto *Jazzuv Niños*, en donde actualmente se encuentran muchos de los futuros jazzistas, el número de niñas supera por mucho a los niños asistentes a este programa", concluyó.

DANZA

7º Encuentro Nacional
de Estudiantes
de Danza Contemporánea

CLASE DE MOVING AIR



iTunes U-UV
conoce • difunde • genera



f itunesu.uv
t itunesu_uv

itunesu_uv

www.uv.mx/itunesu

► Rumbo a la Universiada Nacional Puebla 2014

Más de mil compiten en los Regionales de Educación Superior



El atletismo se realizará en Puebla



En Xalapa se desarrollan las competencias de 15 disciplinas

Veracruz y Puebla son subse-des

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Universidad Veracruzana (UV) y el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*) organizan los Juegos Regionales de Educación Superior, que inician el 25 de marzo y concluyen el 1 de abril.

Se trata de la última etapa eliminatoria para los deportistas de Puebla, Tlaxcala, Hidalgo, Oaxaca y Veracruz, que integran la Región VII del *Condde*, rumbo a la Universiada Nacional Puebla 2014.

Más de mil deportistas compiten en 19 disciplinas. La sede principal es el *campus* Xalapa, con subse-des en Veracruz y Puebla; esta última albergará las pruebas de atletismo.

En Veracruz se desarrollarán las competencias de tiro con arco,

fútbol asociación femenino y beisbol. Xalapa será sede de 15 disciplinas como ajedrez, baloncesto, fútbol asociación varonil, fútbol rápido, gimnasia aeróbica, halterofilia, *handball*, judo, karate do, taekwondo, tenis, tenis de mesa, triatlón, voleibol de sala y voleibol de playa.

La ceremonia inaugural está programada a las 19:00 horas en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos Torres", encabezada por las autoridades de la UV y del *Condde* e invitados especiales que darán realce al inicio de esta fiesta deportiva.

Durante los ocho días de intensa actividad se esperan competencias de alto nivel competitivo, pues la Región VII del *Condde* es considerada entre las mejores del país.

Los *Halcones* de la UV compiten con una delegación completa en todas las disciplinas, con la esperanza de calificar a un gran contingente a la Universiada Nacional Puebla 2014.

El atletismo, en Puebla

Debido a la remodelación del estadio xalapeño "Heriberto Jara Corona", sede de los Juegos Centroamericanos y del Caribe Veracruz 2014, la ciudad de Puebla albergará las pruebas de atletismo, informó Armando Navarrete Munguía, coordinador de los equipos representativos de *Halcones*.

Agregó que las pruebas de pista y campo se realizarán del 29 de marzo al 1 de abril en las instalaciones de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Los representantes de *Halcones* buscarán la calificación



Los pupilos de Miguel Ángel Maldonado tuvieron doble concentración

Selección de Fútbol Rápido, por su pase a la Universiada

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Selección de Fútbol Rápido varonil de *Halcones* de la Universidad Veracruzana tuvo doble concentración, con miras a los Juegos Regionales de Educación Superior en los que buscará su calificación a la Universiada Nacional Puebla 2014.

El entrenador Miguel Ángel Maldonado Hernández señaló que jugadores de los *campus* Xalapa, Coatzacoalcos, Veracruz y Orizaba se reunieron los días 14 y 15 de marzo en la cancha de la Unidad Deportiva. La segunda

concentración se realizó los días 21 y 22.

Maldonado Hernández dijo que de ambas concentraciones surgieron los elementos que integrarán finalmente a la Selección que participa en el Regional.

Indicó que será una justa eliminatoria bastante difícil, pues sólo estará en disputa un pase para la Universiada Nacional, ya que la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla tiene pase directo por ser sede.

Refirió que los rivales a vencer son la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla,

la Escuela de Estudios Superiores Siglo XXI de Hidalgo, así como los representantes de Tlaxcala y Oaxaca.

Destacó que es un evento de alto nivel competitivo en el que están en acción los mejores representantes de la Región VII del Consejo Nacional del Deporte de la Educación.

Cabe señalar que el campeón de la Universiada Sinaloa 2013 fue la Universidad Autónoma de Chihuahua, seguido por Baja California y la Universidad de San Luis Potosí, instituciones que en Puebla buscan refrendar sus logros.



La justa se realizó en la Unidad Deportiva Universitaria

Carrera Atlética *Fesapauv* reunió a 200 deportistas

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con gran éxito se llevó a cabo la XIV Carrera Atlética del sindicato de los empleados académicos de la Universidad Veracruzana (*Fesapauv*), que en esta ocasión reunió a

cerca de 200 competidores en las instalaciones de la Unidad Deportiva Universitaria.

Con recorridos de tres, cinco y 10 kilómetros, los participantes cumplieron satisfactoriamente y se hicieron acreedores a diplomas y medallas en ceremonia especial

encabezada por la secretaria general del *Fesapauv*, Irma Zamora Cortina; la directora de Actividades Deportivas de la Universidad, Maribel Barradas, y el director ejecutivo de la Fundación UV, Facundo Pacheco Rojas.



Irma Zamora Cortina entregó diplomas y medallas

La coordinación de la justa estuvo a cargo de Héctor Escobar Enríquez.

Los ganadores absolutos en la prueba de los 10 kilómetros fueron Fernando Rechy Ramírez, Jacob Medina y Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica de la Universidad.

Resultados completos

10 kilómetros

Libre varonil: 1º. Fernando Ramírez; 2º. Miguel Alexander Alarcón.

Máster varonil: 1º. Jacob Medina; 2º. Juan José Marín Hernández; 3º. Héctor Vargas.

Máster femenil: 1º. Leticia Rodríguez Audirac.

Veteranos varonil: 1º. Carlos Luis Palacios Aburto; 2º. Juan Manuel Solís Delgado; 3º. Luis Reducindo Hernández.

Senior varonil: 1º. José de Jesús Márquez García; 2º. Adalberto Bonilla García; 3º. Rey David Guzmán.

Cinco kilómetros

Libre femenil: 1º. Anayeli Olivares Romero; 2º. Anabel Galván Sarabia; 3º. Mónica Flores Muñoz.

Libre varonil: 1º. Carlos Castillo Salas; 2º. Marco Aurelio Morales Martínez; 3º. Alejandro Moreno García.

Máster femenil: 1º. Laura González Sánchez.

Máster varonil: 1º. Héctor Manuel Villanueva Lendecky; 2º. Gustavo González Galindo; 3º. Luis Julián Varela Lara.

Veteranos femenil: 1º. María Gabriela Sánchez; 2º. Rosa María Rodríguez Cruz.

Veteranos varonil: 1º. Luis Morales de la Vega; 2º. Mauricio Cruz Valencia; 3º. Ricardo Tenor Miranda.

Senior varonil: José Sánchez Vaca; 2º. René Salazar y González; 3º. Artemio Rafael Torre Acosta.

Tres kilómetros

Libre femenil: 1º. Jessica Garyzurieta Bernabé; 2º. Mayda Ortiz Flores; 3º. Ross Grissette Morales Segura.

Libre varonil: 1º. José Francisco Báez Caraza; 2º. Alejandro Juárez Torres; 3º. José Octavio Viveros Delgadillo.

Máster femenil: 1º. Virginia Lagunes Barradas; 2º. María de los Ángeles González Hernández; 3º. Maricruz Aburto Zárate.

Máster varonil: 1º. Manuel Salvador Valerio; 2º. Víctor Hugo Muñoz Muñoz; 3º. Guillermo de Jesús Hoyos Rivera.

Veteranos femenil: 1º. Sandra García Pérez; 2º. Carmen Gutiérrez Otero; 3º. María del Pilar Castillo Valerio.

Veteranos varonil: 1º. Gabriel Rodríguez Graciano; 2º. Carlos Domínguez Quijada; 3º. Gregorio Palmeros Rivera.

Senior femenil: 1º. María Guadalupe Peña Aburto; 2º. Dulce María Oviedo Quijano; 3º. Ruth Yolanda López Pérez.

Senior varonil: 1º. Pedro Miguel Ángel Velázquez López; 2º. Andrés Abelino Gutiérrez Flores; 3º. Carlos Francisco Pérez Barba.

Halcones se impuso 45-0 a la *Unitan* (Foto: ONEFA)

Halcones, motivados en la Intermedia de la ONEFA

En la quinta jornada visitarán al IPN y en la sexta recibirán a la UAT

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* de la Universidad Veracruzana lograron su segunda victoria en la temporada 2014 de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), categoría Intermedia, tras blanquear a la Universidad Tecnológica Americana de Negocios (*Unitan*), con marcador de 45-0, en la tercera jornada de la competencia.

Al mando del entrenador en jefe, José Luis Izquierdo, los *Halcones* se presentaron el 15 de marzo en el estadio Tres Ríos de Tultitlán, Estado de México, de la casa de los *Jaguars* de la *Unitan*.

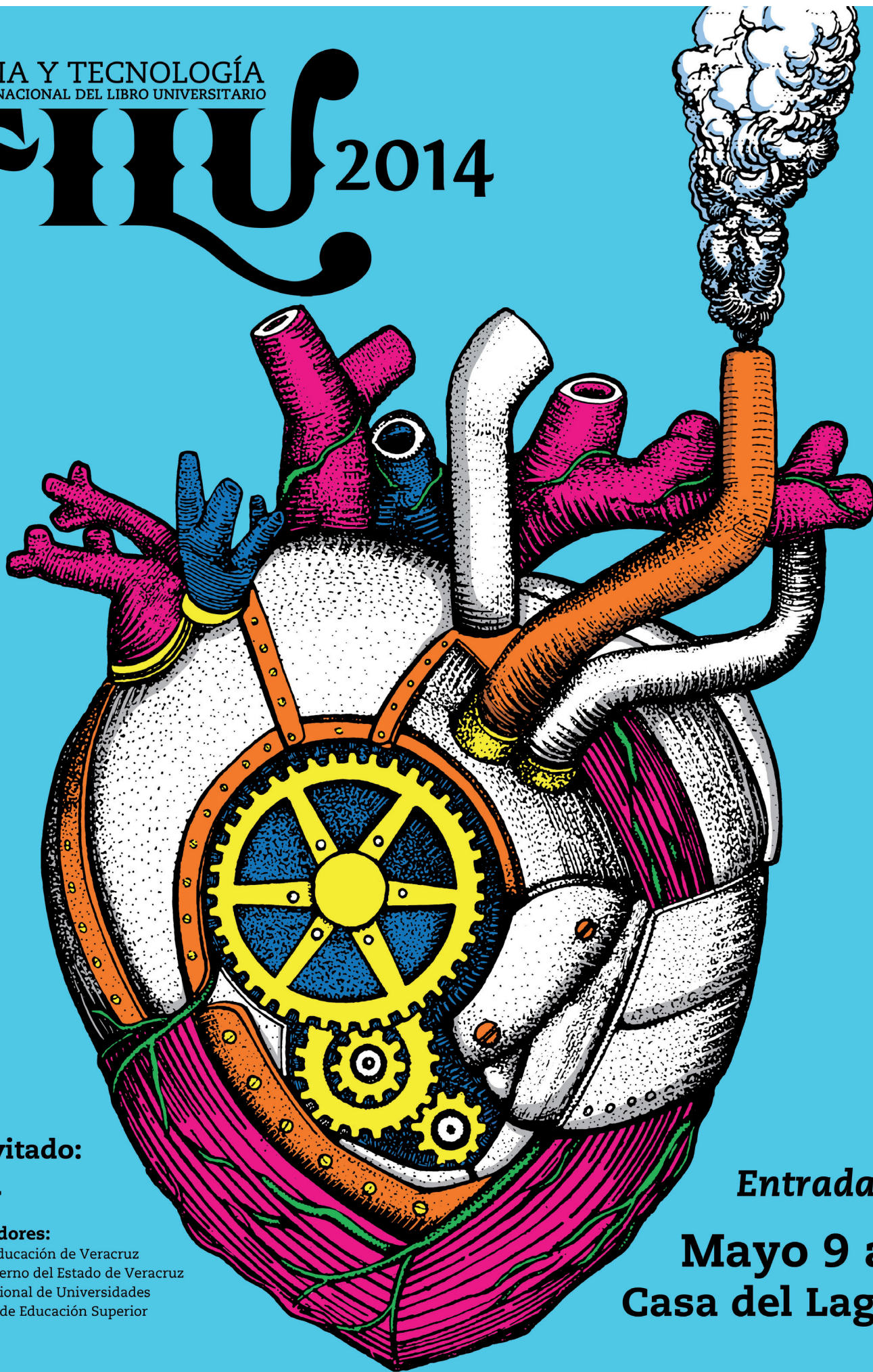
Los de la Veracruzana abrieron la temporada como visitantes con triunfo de 15-0 sobre Fantasmas de la Universidad Mexiquense, y el 8 de marzo recibieron a Lobos de la Universidad Autónoma de Coahuila, con los que perdieron por 14-20.

En la cuarta jornada, la escuadra de la UV regresó al "Nido" xalapeño, donde recibió a Toros de la Universidad Chapingo, el sábado 22.

Tras el buen arranque, los *Halcones* están motivados y se alistan para visitar, en la jornada cinco, al Instituto Politécnico Nacional (IPN) el 29 de este mes. Para la sexta jornada, regresarán al "Nido" para enfrentar a la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), el 5 de abril.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO UNIVERSITARIO

FIU 2014



**País invitado:
Brasil**

Coorganizadores:

Secretaría de Educación de Veracruz
Editora de Gobierno del Estado de Veracruz
Asociación Nacional de Universidades
e Instituciones de Educación Superior

Entrada Libre
Mayo 9 al 18
Casa del Lago UV

CONACULTA

